

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00295697
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
ROZ - Altre relazioni	0900295686
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statua
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	profeta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Marco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di S. Marco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza S. Marco, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Marco
LDCS - Specifiche	sotterraneo, sala III a sinistra; già nel chiostro di S. Domenico
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Bargello sculture 142-145
INVD - Data	1879
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Michele in Orto detta Orsanmichele
PRCS - Specifiche	arcate

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1879 ante
---------------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo del Bargello o del Podestà
-----------------------------	------------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo del Bargello o del Podestà
---	------------------------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale del Bargello
--------------------------------------	------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1879 ante
-----------------------------	-----------

PRDU - Data uscita	1915
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1380
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	1383
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Talenti Simone
---------------------------	----------------

AUTA - Dati anagrafici	1340-1345 ca./ 1381
-------------------------------	---------------------

AUTH - Sigla per citazione	00001011
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
--------------------------------	------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	90
-----------------------	----

MISL - Larghezza	33
-------------------------	----

MISP - Profondita'	18
---------------------------	----

MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	11 I 62
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure maschili: profeta. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: libro.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La scultura con altre tre di analoghe dimensioni è conservata al Museo Lapidario di San Marco dal 1926, come risulta dall'inventario del Bargello, dove fu schedata presumibilmente nel 1879 alla data della sua colocatione nel museo. Secondo il Campani le quattro statuette ora conservate a San Marco insieme ad altre quattro ancora conservate al Bargello, sarebbero state portate a quest'ultimo museo nel 1879 dai magazzini delle Regie Fabbriche dove erano conservate da quando erano state rimosse dalle arcate di Orsanmichele. Tale rimozione, secondo la Brunetti, sarebbe avvenuta nel 1876, con la sostituzione di nuove statue. Le quattro statue ora a San Marco e le quattro ancora al Bargello furono attribuite dal Supino a Simone di Francesco Talenti, attribuzione accettata dal Rathe e ritenuta probabile dai Paratzi. Più tardi l'attribuzione al Talenti delle otto statue fu confermata dal Valentiner sulla base dei confronti con la statua di San Giovanni Evangelista, proveniente anch'esso da Orsanmichele, custodito nell'Ospedale degli Innocenti. Ma fu per prima la Brunetti (in una conferenza del dicembre 1962, pubblicata due anni più tardi) a segnalare la non omogeneità stilistica delle otto statue, sottolineando come tre di quelle del Bargello siano affini alle prime prove artistiche di Donatello. Ipotesi non condivisa dal Kreytenberg che le ritiene di Giovanni d'Ambrogio. Kreytenberg non considera omogenee stilisticamente neppure le quattro statue del Lapidario di San Marco, e ne attribuisce due a Simone Talenti, una ad uno sconosciuto e infine una statua a Zanobi di Bartolo. La scultura in esame raffigurante probabilmente un profeta, proviene da una delle arcate di Orsanmichele ed è appunto una delle due per le quali anche Kreytenberg si trova d'accordo con l'attribuzione a Simone Talenti, accettandone la datazione proposta da Valentiner verso la fine della sua attività per Orsanmichele tra 1380 e 1383.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 95527
-------------------------------------	---------------

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	diapositiva colore
--------------------	--------------------

FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 360
-------------------------------------	-----------------

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
--------------------	------------

FNTT - Denominazione	Inventario Sculture Bargello
-----------------------------	------------------------------

FNTD - Data	1879
--------------------	------

FNTF - Foglio/Carta	nn. 142-145
----------------------------	-------------

FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Museo nazionale del Bargello
-----------------------------	---

FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
-------------------------	-------------------------

FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
-------------------------------------	-------------------------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Campani A.
----------------------	------------

BIBD - Anno di edizione	1884
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00006101
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 61
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Supino I. B.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1898
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001901
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	pp. 42-47
----------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Rathe K.
----------------------	----------

BIBD - Anno di edizione	1910
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00006256
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 88
----------------------------	-------

BIBI - V., tavv., figg.	fig. 22
--------------------------------	---------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Sinibaldi G.
----------------------	--------------

BIBD - Anno di edizione	1936
--------------------------------	------

BIBH - Sigla per citazione	00001608
-----------------------------------	----------

BIBN - V., pp., nn.	p. 38
----------------------------	-------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
----------------------	------------------------

BIBA - Autore	Kirchen Florenz
----------------------	-----------------

BIBD - Anno di edizione	1940-1954
--------------------------------	-----------

BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. V, p. 491
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Valentiner W. R.
BIBD - Anno di edizione	1957
BIBH - Sigla per citazione	00007769
BIBN - V., pp., nn.	p. 236
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brunetti G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBH - Sigla per citazione	00006255
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-31
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kreytenberg G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00007770
BIBN - V., pp., nn.	pp. 24-25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Centro Firenze
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00000192
BIBN - V., pp., nn.	pp. 490- 491 n. 606
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kreytenberg G.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00006257
BIBN - V., pp., nn.	pp. 490- 491 n. 606
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Oradei P.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Querci R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)