

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda

OA

LIR - Livello ricerca

C

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|--|----------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00295745 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|---------------------------|----------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | pilastro |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|---|
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | domenicano |
| LDCN - Denominazione | Convento di S. Marco |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa e convento di S. Marco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza S. Marco, 3 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di S. Marco |
| LDCS - Specifiche | sotterraneo, stanza IV, esp. n. 31; già nel chiostro di S. Domenico, loggiato est |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|-----------------------|
| INVN - Numero | S. Marco e Comune 376 |
| INVD - Data | 1925 |

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-------------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-----------------------------|--------------------------------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
| PRCD - Denominazione | Loggia degli Agli |
| PRCS - Specifiche | distruzione del vecchio centro |

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|-----------|
| PRDU - Data uscita | 1887 post |
|---------------------------|-----------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | secc. XIV/ XV |
|----------------------|---------------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1380 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1420 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

| | |
|-----------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
|-----------------------------|--------------------|

| | |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

CMM - COMMITTENZA

| | |
|--------------------|---------------|
| CMMN - Nome | famiglia Agli |
|--------------------|---------------|

| | |
|--------------------|------------|
| CMMD - Data | 1380/ 1420 |
|--------------------|------------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|-------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura |
|--------------------------------|-------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|-----|
| MISA - Altezza | 220 |
|-----------------------|-----|

| | |
|-------------------------|----|
| MISL - Larghezza | 48 |
|-------------------------|----|

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Sezione ottagonale, base, fusto. Decorazioni: scudi triangolari, modanature. |
|--|--|

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
|----------------------------------|-------------------------|

| | |
|--|-------------------------|
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
|--|-------------------------|

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--------|
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
|--------------------------------------|--------|

| | |
|------------------------------|------------|
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
|------------------------------|------------|

| | |
|-------------------------------|------|
| STMI - Identificazione | Agli |
|-------------------------------|------|

| | |
|-------------------------|---|
| STMU - Quantita' | 2 |
|-------------------------|---|

| | |
|-------------------------|---------|
| STMP - Posizione | in alto |
|-------------------------|---------|

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| STMD - Descrizione | treccia di agli circondante leone |
|---------------------------|-----------------------------------|

| | |
|---------------------------------------|--|
| NSC - Notizie storico-critiche | La Cecchi ricorda che si tratta del pilastro angolare della loggia degli Agli, e poggiava sopra un muretto alto poco piu' di un metro. |
|---------------------------------------|--|

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|---------------------------|--|
| CDGG - Indicazione | |
|---------------------------|--|

| | |
|--|---|
| generica | detenzione Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Baccani, 137 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | Commissione Storica Artis |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione esistente |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | gia' Coll. Aranguren, s. |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 365 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario S. Marco. Depositi del Comune |
| FNTD - Data | 1925 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 376 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Carocci G. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo degli oggetti e dei frammenti di antichità del museo di Firenze antica raccolti nel Regio Museo di San Marco |
| FNTD - Data | 1904 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 32 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Museo di San Marco |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | scheda |
| FNTA - Autore | Carocci G. |
| FNTT - Denominazione | Schede Carocci |
| FNTD - Data | 1887 post |

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| FNTF - Foglio/Carta | I 1, n. 30 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffici |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Del Migliore F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1684 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004260 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 452 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Carocci G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1884 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003970 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 105 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Centro Firenze |
| BIBD - Anno di edizione | 1900 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004135 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 50 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Carocci A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1906 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004210 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 99 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Carocci G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1911 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00007771 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 59 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Sinibaldi G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1936 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001608 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 37 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |

| | |
|---|--|
| BIBA - Autore | Schiaparelli A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1983 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00003472 |
| BIBN - V., pp., nn. | II, p. 17 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Centro Firenze |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000192 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 104 n. 32 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Pinelli M. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Scheda storica: 1971, Moschella P. |