

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00295869

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900295858

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio della famiglia Strozzi

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                        | domenicano  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                         | Convento di S. Marco  |
| <b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b> | Chiesa e convento di S. Marco   |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>     | P.zza S. Marco, 3   |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                | Museo di S. Marco   |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                            | sotterraneo, stanza I, parete sinistra, esp. n. 194; già nel chiostro di S. Domenico, loggiato nord |

#### **UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | S. Marco e Comune 516 |
| <b>INVD - Data</b>   | 1925                  |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                         |         |
|-------------------------|---------|
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana |
| <b>PRVP - Provincia</b> | FI      |
| <b>PRVC - Comune</b>    | Firenze |

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>PRCT - Tipologia</b>     | palazzo  |
| <b>PRCD - Denominazione</b> | Palazzo degli Strozzi                                  |
| <b>PRCS - Specifiche</b>    | via degli Anselmi n. 5; distruzione del vecchio centro |

##### **PRD - DATA**

|                           |           |
|---------------------------|-----------|
| <b>PRDU - Data uscita</b> | 1887 post |
|---------------------------|-----------|

#### **DT - CRONOLOGIA**

##### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | sec. XV      |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | terzo quarto |

##### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1460 |
| <b>DTSF - A</b>  | 1469 |

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

#### **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

##### **ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | bottega fiorentina |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica |

##### **CMM - COMMITTENZA**

|                    |                  |
|--------------------|------------------|
| <b>CMMN - Nome</b> | famiglia Strozzi |
| <b>CMMD - Data</b> | 1460/ 1469       |

#### **MT - DATI TECNICI**

|                                |                  |
|--------------------------------|------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | pietra/ scultura |
|--------------------------------|------------------|

**MIS - MISURE**

|                      |    |
|----------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b> | cm |
|----------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 155 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 140 |
|-------------------------|-----|

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Scudo sagomato che pende da una mensola scolpita a foglie d'acanto per messo di nastri. |
|--|---|

|                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | 46 A 12 2 (STROZZI) |
|----------------------------------|---------------------|

|  |                              |
|--|------------------------------|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Araldica: stemma gentilizio. |
|--|------------------------------|

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                      |        |
|--------------------------------------|--------|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b> | stemma |
|--------------------------------------|--------|

|                              |            |
|------------------------------|------------|
| <b>STMQ - Qualificazione</b> | gentilizio |
|------------------------------|------------|

|                               |         |
|-------------------------------|---------|
| <b>STMI - Identificazione</b> | Strozzi |
|-------------------------------|---------|

|                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| <b>STMP - Posizione</b> | NR (recupero pregresso) |
|-------------------------|-------------------------|

|                           |                                  |
|---------------------------|----------------------------------|
| <b>STMD - Descrizione</b> | fascia caricata di tre crescenti |
|---------------------------|----------------------------------|

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il rilievo e' riprodotto in una cartolina di Corinto Corinti tramite la quale e' possibile ricostruire la provenienza del pezzo dal palazzo Strozzi-Palla collocato nella distrutta via degli Anselmi. Piu' esattamente esso doveva essere collocato sullo spigolo del palazzo fra via degli Anselmi e il chiasso dei Ricchi. La Pruneti dice che questo stemma e' molto simile a quelli visibili (sia pure molto corrosi) sulla facciata del palazzo dello Strozzi. La studiosa ipotizza, quindi, che sul palazzo di via degli Anselmi lo stemma (assieme agli altri), sia stato posto negli anni in cui veniva edificato lo Strozzi, e cioe' circa nel 1465, anno in cui furono commissionati i lavori della facciata dello Strozzi (cfr. A. S. F., Carte Stroziane serie III, 82, c. 174).

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                  |
|------------------------------------|------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | detenzione Stato |
|------------------------------------|------------------|

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
|-------------------------------------|--|

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

|                    |                |
|--------------------|----------------|
| <b>FTAP - Tipo</b> | fotografia b/n |
|--------------------|----------------|

|                                     |               |
|-------------------------------------|---------------|
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 17852 |
|-------------------------------------|---------------|

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione esistente |
|----------------------|--------------------------|

|   |   |
|---|---|
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | Baccani, 103  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b> |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                    | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                      | diapositiva colore  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>     | ex art. 15, 487   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Inventario S. Marco. Depositi del Comune  |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1925  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>              | n. 516  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | Carocci G.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Catalogo degli oggetti e dei frammenti di antichità del museo di Firenze antica raccolti nel Regio Museo di San Marco |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1904  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>              | nn. 190-192   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Firenze/ Museo di San Marco   |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | scheda  |
| <b>FNTA - Autore</b>                    | Carocci G.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Schede Carocci  |
| <b>FNTD - Data</b>                      | 1887 post   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>              | I. 2, nn. 166, 168, 179   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>          |   |
| <b>FNTP - Tipo</b>                      | relazione   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>             | Centro di Firenze. Oggetti d'Arte e Atichità e Commissione Storica. Affare 50 A                                       |
| <b>FNTD - Data</b>                      | sec. XIX fine   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>              | p. 10 (busta 5163)  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>             | Firenze/ Archivio Storico Comunale  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                 | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>     | NR (recupero pregresso)   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>               |   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Camarlinghi C.                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1976   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002038                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | nn. 77, 79                                     |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Orefice G.                                     |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1986   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00002052                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 133   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Centro Firenze                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1989   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000192                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 199 n. 139                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1989   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Maccioni P.                                    |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |