

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00296921

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900295959

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stemma gentilizio della famiglia Alessandri

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

| | |
|--|--|
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | convento |
| LDCQ - Qualificazione | domenicano |
| LDCN - Denominazione | Convento di S. Marco |
| LDCC - Complesso monumentale di appartenenza | Chiesa e convento di S. Marco |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | P.zza S. Marco, 3 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di S. Marco |
| LDCS - Specifiche | sotterraneo, sala I a sinistra, esp. nn. 203-205; già nel chiostro di S. Domenico, loggiato nord |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | S. Marco e Comune 529 |
| INVD - Data | 1925 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCD - Denominazione | Casa degli Alessandri |
| PRCS - Specifiche | vicino al palazzo dell'Arte della Lana, bottega; distruzione del vecchio centro |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1887 post |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1580 |
| DTSF - A | 1599 |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega fiorentina |
| ATBM - Motivazione | |

| | |
|--|--|
| dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | famiglia Alessandri |
| CMMD - Data | 1580/ 1599 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | pietra serena/ scultura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 59 |
| MISL - Larghezza | 42 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| STCS - Indicazioni specifiche | abrasioni |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Scudo a targa di torneo accartocciata. |
| DESI - Codifica Iconclass | 46 A 12 2 (ALESSANDRI) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Araldica: stemma gentilizio. |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | gentilizio |
| STMI - Identificazione | Alessandri |
| STMP - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| STMD - Descrizione | agnello bicipite passante |
| NSC - Notizie storico-critiche | Lo scudo araldico, databile alla fine del secolo XVI, raffigura l'arme della famiglia Alessandri con la pecora bicipite passante. Tale arme venne assunta - insieme al nuovo cognome - da Alessandro di Niccolò degli Albizi e dal fratello Bartolomeo nel 1372, in seguito a discordie familiari. Secondo il Ginanni l'agnello sarebbe stato scelto per simboleggiare "innocenza di costumi e purità di mente". Essa ricorderebbe inoltre l'appartenenza di Alessandro e Bartolomeo all'Arte della Lana e sarebbe bicipite perché erano stati in due ad assumere il nuovo casato. Lo stemma decorava l'esterno delle botteghe dell'Arte della Lana che gli Alessandri possedevano di fianco al palazzo di detta Arte. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | detenzione Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| FTAN - Codice identificativo | ex art. 15, 424 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario S. Marco. Depositi del Comune |
| FNTD - Data | 1925 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 529 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTA - Autore | Carocci G. |
| FNTT - Denominazione | Catalogo degli oggetti e dei frammenti di antichità del museo di Firenze antica raccolti nel Regio Museo di San Marco |
| FNTD - Data | 1904 |
| FNTF - Foglio/Carta | nn. 203-205 |
| FNTN - Nome archivio | Firenze/ Museo di San Marco |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| FNTP - Tipo | scheda |
| FNTA - Autore | Carocci G. |
| FNTT - Denominazione | Schede Carocci |
| FNTD - Data | 1887 post |
| FNTF - Foglio/Carta | I. 2, nn. 178-180 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi |
| FNTS - Posizione | NR (recupero pregresso) |
| FNTI - Codice identificativo | NR (recupero pregresso) |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Ginanni M. |
| BIBD - Anno di edizione | 1968 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000196 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 127 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Stemmi Palazzo |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00006424 |

| | |
|---|--|
| BIBN - V., pp., nn. | p. 78 nn. 29, 232 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Centro Firenze |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000192 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 349 n. 294 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Oradei P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Damiani G. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Querci R. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Scheda storica: 1971, Moschella P. |