

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00297466

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione capitello

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

LDCQ - Qualificazione domenicano

LDCN - Denominazione Convento di S. Marco

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa e convento di S. Marco

|   |   |
|---|---|
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico            | P.zza S. Marco, 3   |
| LDCM - Denominazione raccolta                       | Museo di S. Marco   |
| LDCS - Specifiche                                   | sotterraneo, sala V, esp. n. 268; già nel chiostro di S. Domenico, loggiato ovest |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI                 |   |
| UBO - Ubicazione originaria                         | SC  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA          |   |
| INVN - Numero                                       | S. Marco e Comune 580   |
| INVD - Data   | 1925  |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE |   |
| TCL - Tipo di localizzazione                        | luogo di provenienza  |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA      |   |
| PRVR - Regione                                      | Toscana   |
| PRVP - Provincia                                    | FI  |
| PRVC - Comune                                       | Firenze   |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA                        |   |
| PRCS - Specifiche                                   | distruzione del vecchio centro  |
| PRD - DATA  |   |
| PRDU - Data uscita                                  | 1887 post   |
| DT - CRONOLOGIA                                     |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                           |   |
| DTZG - Secolo                                       | sec. XV   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA                          |   |
| DTSI - Da   | 1400  |
| DTSF - A  | 1499  |
| DTM - Motivazione cronologia                        | bibliografia  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                          |   |
| ATB - AMBITO CULTURALE                              |   |
| ATBD - Denominazione                                | bottega fiorentina  |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione                | analisi stilistica  |
| MT - DATI TECNICI                                   |   |
| MTC - Materia e tecnica                             | pietra serena/ scultura   |
| MTC - Materia e tecnica                             | marmo/ scultura   |
| MIS - MISURE  |   |
| MISU - Unita'                                       | cm  |
| MISA - Altezza                                      | 33  |
| MISL - Larghezza                                    | 25  |
| CO - CONSERVAZIONE                                  |   |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE                        |   |
| STCC - Stato di conservazione                       | mediocre  |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |   |
|--|---|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Base, echino, abaco, nicchia. Decorazioni: modanature della base, volute, modanature dell'abaco, scanalature.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | La Bricoli pensa, con molte probabilit  di essere nel giusto, che l'oggetto sia, nel suo aspetto attuale, il risultato di un assemblaggio tra pezzi diversi per materiale e destinazione: la base, il capitello e la nicchia sovrastante. Inoltre la studiosa ricorda che un elemento decorativo piuttosto simile   visibile nel trono in marmo dipinto da Filippo Lippi nella "Incoronazione della Vergine", conservata agli Uffizi. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | detenzione Stato                             |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attivit  Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | diapositiva colore      |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | ex art. 15, 433         |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario                               |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Inventario S. Marco. Depositi del Comune |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1925                                     |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 580                                   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche            |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)                  |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)                  |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                                     |   |
|-------------------------------------|---|
| <b>FNTP - Tipo</b>                  | inventario  |
| <b>FNTA - Autore</b>                | Carocci G.  |
| <b>FNTT - Denominazione</b>         | Catalogo degli oggetti e dei frammenti di antichit  del museo di Firenze antica raccolti nel Regio Museo di San Marco |
| <b>FNTD - Data</b>                  | 1904  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>          | n. 282  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>         | Firenze/ Museo di San Marco   |
| <b>FNTS - Posizione</b>             | NR (recupero pregresso)   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b> | NR (recupero pregresso)   |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b> | bibliografia specifica |
|----------------------|------------------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Centro Firenze                                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1989   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00000192                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 452 n. 498                                  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1990   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Pinelli M.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Querci R.                             |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |