

## SCHEDA



### CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

#### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00298665

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

### RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900283311

### OG - OGGETTO

**OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** peduccio**OGTT - Tipologia** angolare**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato** Italia**PVCR - Regione** Toscana**PVCP - Provincia** FI**PVCC - Comune** Firenze**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia** convento**LDCQ - Qualificazione** domenicano**LDCN - Denominazione** Convento di S. Marco**LDCC - Complesso monumentale di appartenenza** Chiesa e convento di S. Marco**LDCU - Denominazione spazio viabilistico** P.zza S. Marco, 3**LDCM - Denominazione raccolta** Museo di S. Marco**LDCS - Specifiche** foresteria, corridoio, prima cella, esp. nn. 53, 78, 109, 141, 255, 256, 261, 270, 283, 292; già nel chiostro di S. Domenico, loggiato ovest**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero** S. Marco e Comune 568**INVD - Data** 1925**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCD - Denominazione** Arte dei Rigattieri, Linaioli e Sarti**PRCS - Specifiche** sala d'udienza; distruzione del vecchio centro**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1887 post**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XV**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1414**DTSF - A** 1414

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione
-------------------------------------	----------------

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
---	----------------

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Andrea di Onofrio
---------------------------	-------------------

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1388/ 1459
-------------------------------	------------

<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001142
-----------------------------------	----------

### **CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Arte dei Rigattieri, Linaioli e Sarti
--------------------	---------------------------------------

<b>CMMD - Data</b>	1414
--------------------	------

## **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra serena/ scultura
--------------------------------	-------------------------

### **MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	70
-----------------------	----

<b>MISL - Larghezza</b>	40
-------------------------	----

<b>MISP - Profondita'</b>	36
---------------------------	----

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	abrasioni
--------------------------------------	-----------

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Corpo piramidale, sezione di calato, sezione di abaco. Decorazioni: astragalo, foglie d'acqua, dentelli, modanature dell'abaco.
--	---

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	NR (recupero pregresso)
----------------------------------	-------------------------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Da un documento risultano i pagamenti effettuati dall'Arte dei Rigattieri ad Andrea di Nofri per dodici peducci da collocare nella sede dell'Arte ed a questo pagamento sono da collegare gli undici (tra peducci di volta ed angolari) ancora conservati nel museo di S. Marco ed in origine sistemati nella sala della Udienze della Residenza dell'Arte (Bricoli).
---------------------------------------	---

## **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
------------------------------------	------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
-------------------------------------	--

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	Commissione Storica Artis
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	ex art. 15, 1003
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTA - Autore</b>	Carocci G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Catalogo degli oggetti e dei frammenti di antichità del museo di Firenze antica raccolti nel Regio Museo di San Marco
<b>FNTD - Data</b>	1904
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	nn. 55, 80, 111, 142...
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Museo di San Marco
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda
<b>FNTA - Autore</b>	Carocci G.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Schede Carocci
<b>FNTD - Data</b>	1887 post
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	I. 1, nn. 20, 48, 70...
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
<b>FNTS - Posizione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	NR (recupero pregresso)
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00006458
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 99
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Centro Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 35
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Centro Firenze
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000192

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 336 n. 284
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Carocci G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1891
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00007394
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 163
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1990
<b>CMPN - Nome</b>	Pinelli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2006
<b>RVMN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Querci R.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)