# **SCHEDA**



CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	09	
NCTN - Numero catalogo generale	00161788	
ESC - Ente schedatore	S156	
ECP - Ente competente	S156	
RV - RELAZIONI		
RVE - STRUTTURA COMPLESSA		
RVEL - Livello	3	

0900161788

# OG - OGGETTO

$OG^{r}$	г	$\boldsymbol{\alpha}$	$\alpha$	$\alpha$ T	20	nn	`
()(+	_			1	١, ١		,

**RVER - Codice bene radice** 

OGTD - Definizione miniatura
OGTP - Posizione cc. 149v, 251r.

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGI	
	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPEC	CIFICA
LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione	Convento di S. Marco
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e convento di S. Marco
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	P.zza S. Marco, 3
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Marco
LDCS - Specifiche	Biblioteca
UB - UBICAZIONE E DATI PATI	
INV - INVENTARIO DI MUSE	
INVN - Numero	S. Marco e Cenacoli 549
INVD - Data	1918
	GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
	COGRAFICO-AMMINISTRATIVA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRVL - Localita'	FIRENZE
PRC - COLLOCAZIONE SPEC	
PRCT - Tipologia PRCD - Denominazione	monastero monastero di Santa Maria
PRCD - Denominazione PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Badia Fiorentina
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1867
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENER	ICA
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIF	ICA
DTSI - Da	1500

DTSF - A	1510
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC	CA
DTSI - Da	1715
DTSF - A	1715
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Giovanfrancesco di Mariotto
AUTA - Dati anagrafici	1477/ 1534
AUTH - Sigla per citazione	00008547
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pergamena/ miniatura/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro in foglia
MTC - Materia e tecnica	oro in conchiglia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	UNR
MISV - Varie	Grandi: 2 tetragrammi e 2 righe di testo.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	ONE
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Miniature con figure inserite entro iniziali decorate su campo dorato. Dal corpo delle lettere fuoriescono in alto ed in basso foglie di acanto e semipalmette variopinte, le quali si sviluppano, a c. 149v, in un talcio vegetale con boccioli, rosette e gocce dorate, che invade il margine esterno della carta. Nell'iniziale a c. 251r, invece, i racemi vegetali con rosette si sviluppano all'interno del riquadro delimitato da una cornice listata in giallo.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
	L'Antifonario, miniato per la Badia fiorentina, passò al Museo di San Marco il 17/09/1867, dopo la soppressione del monastero in seguito alle leggi eversive del 1866. Secondo il documento di pagamento riportatao dalla Levi D'Ancona, il codice fu eseguito tra il 1504 e il 1505 da Stefano di Tommaso di Giovanni Lunetti. Rondoni attribuisce

#### **NSC** - Notizie storico-critiche

il codice alla bottega del Boccardi con l'aiuto del Lunetti e di Giovanfrancesco di Mariotto. Scarlatti propende per l'attribuzione alla bottega del Boccardi delle iniziali ornate e dei fregi vegetali, al Lunett - sulla base delle fonti documentarie citate - delle storie nelle iniziali alle cc. 21v, 28v e 43v, a Giovanfrancescoo di Mariotto della miniatura a c. 149v - per affinità stilistica con altre opere dello stesso autore (cfr. il San Benedetto a c. 57r del codice inv. 1918 n. 547 di San Marco) - e ad un altro autore, a noi ignoto, le iniziali alle cc. 189v e 209v. Le iniziali miniate e l'iniziale con storia realtive all'agginta posteriore, di cui è datata e firmata la miniatura in c. 258v, presentano scarso valore artistico.

TTT	CONDIZIONE	CHIDIDICA	E VINCOLI
- I U -		<b>LTIURIDICA</b>	

ACO	- ACQUISIZIONE
1100	

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQD - Data acquisizione** 1866

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG** - Indicazione

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 357135

# **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** inventario

**FNTT - Denominazione** manoscritti 426

**FNTD - Data** 1918

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi

FNTS - Posizione n. 549

**FNTI - Codice identificativo** NR (recupero pregresso)

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

BIBX - Genere bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Rondoni F.

**BIBD - Anno di edizione** 1876

**BIBH - Sigla per citazione** 00001607

**BIBN - V., pp., nn.** n. 35

#### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** D'Ancona P.

**BIBD - Anno di edizione** 1914

**BIBH - Sigla per citazione** 00001074

**BIBN - V., pp., nn.** n. 1643

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

BIBA - Autore	Chiarelli R.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00008360
BIBN - V., pp., nn.	pp. 63-64
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ciatti M.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00007652
BIBN - V., pp., nn.	pp. 126-133
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Iconografia san
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001966
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Iconografia di san Benedetto nella pittura della Toscana: immagine e aspetti culturali fino al XVI secolo
MSTL - Luogo	FI, Certosa del Galluzzo
MSTD - Data	1982
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCES	SO AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome	Ghetti A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER I	NFORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Pieroni V.
AGG - AGGIORNAMENTO - R	REVISIONE
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Pieroni V.
AGGF - Funzionario	NR (recupero pregresso)