

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00494036

ESC - Ente schedatore S60

ECP - Ente competente S60

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda A

RSEC - Codice bene 0900494035

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione conventuale

OGTN - Denominazione Chiesa dell' ex convento di S. Margherita

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione storica

OGAD - Denominazione Chiesa dell'Istituto Pendola (sez. Femminile)

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

PVCI - Indirizzo	Via delle Sperandie
CST - CENTRO STORICO	
CSTN - Numero d'ordine	01
CSTD - Denominazione	Siena
CSTA	capoluogo municipale
ZUR - ZONA URBANA	
ZURD - Denominazione	Terzo di Città
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
SETD - Denominazione	Pian dei Mantellini
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Siena
CTSF - Foglio/Data	133/1939
CTSN - Particelle	part. 305
CTSP - Proprietari	Istituto per assistenza benefica
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	part. 307
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	11.3286811
GPDPY - Coordinata Y	43.314054802
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto approssimato
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1007610_idrst10k
GPBT - Data	15-3-2013
GPBO - Note	(2388681) -CTR 10.000- (http://web.rete.toscana.it/sgrwms/com.rt.wms.RTmap) -idrst10k
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	impianto
ATBD - Denominazione	medievale
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia

ATB - AMBITO CULTURALE**ATBR - Riferimento all'intervento** costruzione**ATBD - Denominazione** rinascimento**ATBM - Fonte dell'attribuzione** bibliografia**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBR - Riferimento all'intervento** decorazione**ATBD - Denominazione** tardo barocca**ATBM - Fonte dell'attribuzione** bibliografia**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** costruzione e descrizione**RENN - Notizia**

Secondo lo storico senese A Liberati nei locali poi divenuti il Monastero di S.Margherita avevano la sede i vescovi senesi; poi, una volta trasferiti presso la Cattedrale senese, subentrarono nel 1305 le monache benedettine di S.Margherita ai Tufi, acquisendo la regola di S.Chiara e dando al monastero il nome di S.Margherita a ricordo della loro vecchia dimora. Dai documenti disponibili sembra che le fasi di ampliamento del monastero devono essere stati assai lente. Nel 1473 le monache ricevettero da Sisto IV il permesso di costruire un oratorio, con la concessione di "tenervi lampada e campanella", farvi celebrare messe, seppellirvi etc.. Fu però nel 1526 che, anche grazie alla donazione di privati, si cominciò a costruire presso il monastero una nuova chiesa corredandola di pitture e stucchi dei più valenti artisti senesi ed arricchendola di un organo eseguito dai fratelli Domenico ed Agostino Romani (di Cortona).

RENF - Fonte bibliografia**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XIV**RELF - Frazione di secolo** inizio**RELI - Data** 1305**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVI**REVI - Data** 1526/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** costruzione e descrizione

Soppresso l'ordine religioso con le leggi napoleoniche del 1808-10, la chiesa passò in proprietà della famiglia Lenzi, che verso il 1820 la donò alla contrada della Pantera, che l'ha utilizzata come oratorio fino allo spostamento della chiesa di S.Quirico. La chiesa presenta un assetto planimetrico a sviluppo longitudinale, ma che in realtà potrebbe definirsi a "pseudo pianta centrale" per la presenza di un vano centrale voltato a cupola su pennacchi, strette volte a botte sull'ingresso e

RENN - Notizia	sull'altare , e archi a tutto sesto posti trasversalmente al vano centrale, identici per dimensioni e disposizione agli archi delle volte a botte. E' questa una tipologia assai ricorrente in Siena (vedi le chiese delle Sperandie, di S. Paolo, dei santi Niccolo e Lucia); la chiesa nella sua configurazione finale dovrebbe collocarsi verso la fine del '500 e gli inizi del '600, anche se la opere decorative sia in affresco che in stucco risalgono all'inizio del XVIII secolo.
-----------------------	---

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
----------------------	-----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
----------------------	------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	costruzione e descrizione
---------------------------------	---------------------------

RENN - Notizia	Precedente e invece una delle poche tele superstiti interessanti, il "Noli Me tangere" di Sebastiana Folli, databile tra il 1600 ed il 1606. La leggerezza della volta affrescata ai primi del '700 da Niccolo Casini ed Annibale Mazzuoli, con effetto scenografico ed illusionistico, contrasta con la leziosità e la ricchezza dell'apparato plastico-decorativo delle pareti: oltre alla parete dell'altare, che si distingue per l'abbondanza e l'articolazione degli stucchi, anche le sedute lungo le pareti e gli altari laterali sono in stucchi dorati su fonda bianco. Da sottolineare infine la elaborata cantoria sopra l'ingresso, in stucco dorato, che, sorretta da due mensoloni, delimita il vano dell'organo; elaborato è anche l'altare, collocato entro una ricassatura ad area a tutto sesto della parete di fonda.
-----------------------	---

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
----------------------	------

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
----------------------	-------

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento	intero bene
---------------------------	-------------

RENS - Notizia sintetica	costruzione e descrizione
---------------------------------	---------------------------

RENN - Notizia	L'edificio si presenta in precario stato di conservazione, causato principalmente dalle infiltrazioni di acqua meteorica dal tetto, interrotte solo alla fine del secolo scorso con interventi di restauro della copertura; l'umidità ha deteriorato fortemente gli affreschi della volta, sia nella scomparto centrale che in quelli laterali. Dall'interno dell'attiguo istituto Pendola si accede ad una terrazza aperta su via Sarrocchi da cui è visibile l'esterno dell'abside della chiesa, con andamento circolare, conclusa per un tratto da una fascia decorativa con mattoni disposti a "dente di sega".
-----------------------	---

RENF - Fonte	bibliografia
---------------------	--------------

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
----------------------	-----

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
---------------	-------

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte	intero bene
------------------------------	-------------

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota	p.t.
----------------------------------	------

PNTS - Schema	assiale
---------------	---------

PNTF - Forma	rettangolare
--------------	--------------

SV - STRUTTURE VERTICALI**SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

SVCU - Ubicazione	prospetti
-------------------	-----------

SVCT - Tipo di struttura	parete
--------------------------	--------

SVCC - Genere	in muratura
---------------	-------------

SVCQ - Qualificazione del genere	continua
----------------------------------	----------

SVCM - Materiali	laterizio intonacato
------------------	----------------------

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione	volta
------------------	-------

SOF - TIPO

SOFQ - Qualificazione della forma	a botte
-----------------------------------	---------

SOFQ - Qualificazione della forma	a cupola
-----------------------------------	----------

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	intero bene
------------------	-------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
---------------	---------

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
--------------------	------------------

CPMT - Tipo	tegole
-------------	--------

CPMQ - Qualificazione del tipo	coppi e tegole
--------------------------------	----------------

CPMM - Materiali	laterizio
------------------	-----------

DE - ELEMENTI DECORATIVI**DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

DECU - Ubicazione	interno
-------------------	---------

DECL - Collocazione	pareti e volta
---------------------	----------------

DECT - Tipo	affreschi e stucchi
-------------	---------------------

US - UTILIZZAZIONI**USO - USO STORICO**

USOC - Riferimento cronologico	uso originario
--------------------------------	----------------

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà persona giuridica senza scopo di lucro
CDGS - Indicazione specifica	IPAB- istituto per assistenza e beneficenza

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	D.Lgs. 42/2004 art.12
----------------------------------	-----------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAE - Ente proprietario	SBAP SI
FTAN - Codice identificativo	494036f1
FTAT - Note	interno

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAD - Data	1995
FTAE - Ente proprietario	SBAP SI
FTAN - Codice identificativo	494036f2
FTAT - Note	retro

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	mappa catastale
DRAS - Scala	1:1000
DRAN - Codice identificativo	494036dis
DRAD - Data	1979

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1988, 1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60005

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Contorni G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	BIB60008

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Redi F.
BIBD - Anno di edizione	1989

BIBH - Sigla per citazione	BIB60026
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Romagnoli E.
BIBD - Anno di edizione	1840
BIBH - Sigla per citazione	BIB60009
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Civai M., Toti E.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	BIB60050
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	BIB60051
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Sisi C., Spalletti E.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	BIB60027
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiorini A.
BIBD - Anno di edizione	1991
BIBH - Sigla per citazione	BIB60006
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Balestracci D., Piccinni G.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	BIB60002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bortolotti L.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	BIB60007
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Comi G.
FUR - Funzionario responsabile	Rotundo F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013
RVMN - Nome	Raffaelli B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2015
AGGN - Nome	Rotundo F.
AGGF - Funzionario responsabile	Rotundo F.