

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	F
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00001601
ESC - Ente schedatore	S310
ECP - Ente competente	S310

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dell'oggetto	negativo
OGTB - Natura biblioteconomica dell'oggetto	c

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero oggetti /elementi	1
QNTD - Numero d'ordine	1

SG - SOGGETTO

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	L1461
------------------------	-------

SGL - TITOLO

SGLA - Titolo attribuito	veduta, particolare del coro ligneo della basilica di S. Pietro di Perugia
SGLS - Specifiche del titolo	veduta, particolare del coro ligneo della basilica di S. Pietro di Perugia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCN - Denominazione	studio di vetrate artistiche Moretti-Caselli
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Fatebenefratelli, 2
LDCM - Denominazione raccolta	archivio privato Moretti-Caselli

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBF - UBICAZIONE FOTO

UBFP - Fondo	fondo Moretti-Caselli
--------------	-----------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XX/ XXI
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1880
DTSF - A	1920

DTM - MOTIVAZIONE CRONOLOGIA

DTMM - Motivazione	analisi storica
---------------------------	-----------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUF - AUTORE DELLA FOTOGRAFIA**

AUFB - Nome scelto (ente collettivo)	studio di vetrate artistiche Moretti-Caselli
---	--

MT - DATI TECNICI

MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - Materia e tecnica	gelatina bromuro d'argento/ vetro

MIS - MISURE

MISO - Tipo misure	singola immagine
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	225
MISL - Larghezza	285
FRM - Formato	lastra intera

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	lato emulsione: specchio d'argento

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	via Fatebenefratelli, 2

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	L1461_CAS07_p.jpg

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2012
CMPN - Nome	D'Arrigo M.
RSR - Referente scientifico	Bianchi A.
FUR - Funzionario responsabile	Martinelli R.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2012
RVMN - Nome	D'Arrigo M.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	scatola di legno n. 7, recante iscrizione "STALLI E CAPITELLI, BASSORILIEVI DI LEGNO, DAL N. 1 AL N. 66, DAL 187 AL 192", contenente lastre che riproducono i fregi, gli stalli e i capitelli del coro ligneo della basilica di S. Pietro di Perugia, opera eseguita nel 1526 dal maestro dell'arte dell'intaglio Bernardino Antonibi