# **SCHEDA**



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00227594
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** fazzoletto

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - TipologiapalazzoLDCQ - QualificazionestataleLDCN - DenominazionePalazzo Davanzati già Davizzi

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**via Porta Rossa, 13

**LDCM - Denominazione** raccolta

Museo di Palazzo Davanzati

deposito **LDCS - Specifiche UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO** - Ubicazione originaria SC INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA Tessuti antichi 2492 **INVN - Numero INVD - Data** 1913/ ante -LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana FIPRVP - Provincia **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione Duchessa Franca di Grazzano Visconti di Modrone raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1988 **DT - CRONOLOGIA** DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XIX **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** DTSI - Da 1872 DTSV - Validita' ca DTSF - A 1872 DTSL - Validita' ca DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione manifattura svizzera (?) **ATBM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica cotone/ batista/ ricamo **MIS - MISURE** MISU - Unita' cm MISL - Larghezza 28 MISN - Lunghezza 28 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE** 

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fazzoletto ha un alto bordo ricamato da una cornice a rilievo chiusa da due riccioli, ripetuta ad intervalli regolari e rifinita all'estrno da una ghirlanda di foglie ondulate. In un angolo, sorretti da due grifoni gli stemmi di Emanuele Guerrieri di Mirafiori e di Blanche de Larderel. Il ricamo riportato su tela nuova è eseguito a punto pieno, cordonetto diritto e obliquo, raso, nodetti francese e occhiello.				
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)				
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)				
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI				
STMC - Classe di appartenenza	arme				
STMQ - Qualificazione	gentilizia				
STMI - Identificazione	Mirafiori				
STMP - Posizione	in angolo				
STMD - Descrizione	nel primo partito di un mastrio di fortezza torricellato di due pezzi nel secondo partito di una fontana al naturale rovesciantesi ai due lati e di un avambraccio movente dal fianco sinistro tenente con la mano una spada				
STM - STEMMI, EMBLEMI, MA	ARCHI				
STMC - Classe di appartenenza	arme				
STMQ - Qualificazione	gentilizia				
STMI - Identificazione	De Larderel				
STMP - Posizione	in angolo				
STMD - Descrizione	d'ermellino alla gemella alzata di rosso in fascia, accompagnata da tre monti di borace				
NSC - Notizie storico-critiche	Il matrimonio Mirafiori-Larderel fu celebrato nel 1872 e presumibilmente questo esemplare e i seguenti (inv. Stoffe 2483-2487 e 2498-2499) sono stati eseguiti come accessori per il corredo nuziale. Il fazzoletto era infatti parte integrante per il corredo della sposa, nelle varie forme e dimensioni che assumeva, nel caso dovesse accompagnare l'abito da mattino, da pomeriggio o da sera				
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI				
ACQ - ACQUISIZIONE					
ACQT - Tipo acquisizione	donazione				
ACQN - Nome	Grazzano Visconti di Modrone F.				
ACQD - Data acquisizione	1986/02/25				
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze				
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA				
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato				
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali				
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO				
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA					
FTAX - Genere	documentazione allegata				
FTAP - Tipo	fotografia b/n				

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 395705			
FNT - FONTI E DOCUMENTI				
FNTP - Tipo	giornale			
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica			
FNTD - Data	1960-			
FNTF - Foglio/Carta	n. 2564			
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche			
FNTS - Posizione	s.s.			
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia specifica			
BIBA - Autore	Eleganza civetterie			
BIBD - Anno di edizione	1987			
BIBH - Sigla per citazione	00000776			
BIBN - V., pp., nn.	p. ?? n. ??			
BIB - BIBLIOGRAFIA				
BIBX - Genere	bibliografia di confronto			
BIBA - Autore	Spreti V.			
BIBD - Anno di edizione	1928-1935			
BIBH - Sigla per citazione	00000570			
BIBN - V., pp., nn.	v. VIII ad vocem			
MST - MOSTRE				
MSTT - Titolo	Eleganza e civetterie: merletti e ricami a Palazzo Davanzati			
MSTL - Luogo	Firenze			
MSTD - Data	1987			
AD - ACCESSO AI DATI				
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI				
ADSP - Profilo di accesso	1			
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili			
CM - COMPILAZIONE				
CMP - COMPILAZIONE				
CMPD - Data	1989			
CMPN - Nome	Carmignani M.			
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.			
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	NFORMATIZZAZIONE			
RVMD - Data	2005			
RVMN - Nome	Romagnoli G.			
AGG - AGGIORNAMENTO - R	EVISIONE			
AGGD - Data	2005			
AGGN - Nome	Carmignani M.			
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)			

AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	
responsable		