

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00161805
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	desco da parto
--------------------	----------------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	gioco del civettino e putti che giocano
------------------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	primo piano, sala madornale, parete d'ingresso
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 488
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	collezione Jacopo Perini
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1781
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1781/03/27
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo Corsi già Alberti
PRCM - Denominazione raccolta	Museo della Fondazione Horne

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1936
-----------------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCS - Specifiche	depositi delle Gallerie fiorentine
--------------------------	------------------------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1955
---------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XV
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1440
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1450
DTSL - Validita'	ca

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Guidi Giovanni di Ser Giovanni detto Scheggia
AUTA - Dati anagrafici	1406-1407/ 1486
AUTH - Sigla per citazione	00001573
AAT - Altre attribuzioni	Francesco d'Antonio

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISD - Diametro	59

FRM - Formato	tondo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1996/ 1998
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI UR 3800
RSTN - Nome operatore	Magni Giuseppe
RSTN - Nome operatore	Ditta Riitano Vervat
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Desco da parto dipinto su recto e verso.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto rientra nel corpus assegnato a Giovanni di ser Giovanni detto lo Scheggia, pittore fratello di Masaccio, alla cui personalità nel 1969 Bellosi ha associato i gruppi di dipinti fino ad allora raccolti sotto il nome di Maestro del Cassone Adimari e Maestro di Fucecchio. Il dipinto fu collegato al Maestro del Cassone Adimari dallo Schiaparelli nel 1908 (ed. 1983), e quindi riunito allo Scheggia, come tutto il gruppo, da Bellosi. Il dipinto fu acquistato nel 1781 da Giuseppe Pelli Bencivenni per la Galleria degli Uffizi e per il suo formato già da quell'epoca si sospettava trattarsi di un desco da parto. Tale ipotesi è stata confermata dal recente restauro, del 1996-1997, durante il quale si è scoperta sulla parte tergale una figurazione di due putti che lottano - con evidente allusione alla fertilità e alla procreazione- sullo sfondo di due alberi ai quali sono appese delle arme, delle quali solo una risulta leggibile. Il soggetto rappresentato sulla parte anteriore del desco è identificato con un gioco molto popolare nella Firenze del Quattrocento: il gioco del Civettino.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Perini Jacopo
ACQD - Data acquisizione	1781
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 101720
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art.15, 4061
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Alinari 993
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 555726
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Bencivenni già Pelli Giuseppe
FNTT - Denominazione	Inventario Generale della Real Galleria di Firenze
FNTD - Data	1784
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 113
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 8
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo generale della R. Galleria di Firenze
FNTD - Data	1825
FNTF - Foglio/Carta	c. 29d n. 78
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Biblioteca degli Uffizi
FNTS - Posizione	ms. 173-174
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 7
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Galleria degli Uffizi, Anno 1881, Inventario dei Dipinti di Magazzino. 4° categoria
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	225/ 4a cat.
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 6
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schiaparelli A.
BIBD - Anno di edizione	1983

BIBH - Sigla per citazione	00003472
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 37 n. 1, p. 273
BIBI - V., tavv., figg.	f. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Schubring P.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00004109
BIBN - V., pp., nn.	p. 237
BIBI - V., tavv., figg.	f. 85
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 40
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pudelko G.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00006007
BIBN - V., pp., nn.	p. 163 nota 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	00000533
BIBN - V., pp., nn.	p. 216
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Davanzati
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00005997
BIBN - V., pp., nn.	p. 43 n. 24
BIBI - V., tavv., figg.	f. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Uffizi catalogo
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	00000848
BIBN - V., pp., nn.	p. 352 n. P945
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pittura Italia
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	00000932
BIBN - V., pp., nn.	v. II p. 645
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellosi L./ Haines M.
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006008
BIBN - V., pp., nn.	p. 82
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fratello Masaccio
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006009
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-75
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Carli C.
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00006010
BIBN - V., pp., nn.	pp. 130-131
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Età Masaccio
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00003820
BIBN - V., pp., nn.	pp. 240-241
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tems revient
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000016
BIBN - V., pp., nn.	pp. 149-150 n. 2.1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mostra arte
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00000472
BIBN - V., pp., nn.	pp. 56-57
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBH - Sigla per citazione	00006051
BIBN - V., pp., nn.	p. 15 n. 42
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rinascimento Italia
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	00005667
BIBN - V., pp., nn.	p. 58 n. 14
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mythologica Erotica
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	00006688
BIBN - V., pp., nn.	p. 322 n. 201
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lorenzo il Magnifico e le arti
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1949
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del tessuto antico e moderno
MSTL - Luogo	Losanna
MSTD - Data	1954
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra documentaria e iconografica degli aspetti di vita fiorentina nel Trecento
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1962
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'età di Masaccio. Il primo Quattrocento a Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Le Tems Revient. 'l tempo si rinnova. Feste e spettacoli nella Firenze di Lorenzo il Magnifico
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1992
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il fratello di Masaccio. Giovanni di Ser Giovanni detto lo Scheggia
MSTL - Luogo	S. Giovanni Valdarno
MSTD - Data	1999

MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Il Rinascimento in Italia. La civiltà delle corti
MSTL - Luogo	Tokyo
MSTD - Data	2001
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mythologica et erotica. Arte e cultura dall'antichità al XVIII secolo
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2005/ 2006
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Biagi E.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Bencini L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)