SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00121915
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna del Parto con angeli e donatori

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	secondo piano, sala piccola con agiamento, parete sinistra
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Davanzati 332
INVD - Data	1956
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 5068
INVD - Data	1890-
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	Convento di S. Marco
PRCS - Specifiche	farmacia
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1867
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
PRCS - Specifiche	depositi (magazzino Archibusieri)
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	rifugi bellici
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1942
PRDU - Data uscita	1944
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	Convento di S. Marco
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Marco
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1944
PRDU - Data uscita	1955
DT - CRONOLOGIA	

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1410
DTSF - A	1420
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Franchi Rossello di Jacopo
AUTA - Dati anagrafici	1376 ca./ 1456
AUTH - Sigla per citazione	00000398
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio/ doratura
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera/ doratura
MTC - Materia e tecnica	oro/ punzonatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	121
MISL - Larghezza	64
FRM - Formato	centinato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1953
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, GR 1021
RSTN - Nome operatore	Berruti Tintori E.
RSTN - Nome operatore	Tintori L.
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 6371
RSTN - Nome operatore	Favilli A.
RSTN - Nome operatore	Venerosi Pesciolini L.
RSTN - Nome operatore	Buscaglia P.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Zoccolo, montanti, centina, gattoni.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna. Figure: committenti; angeli. Abbigliamento: pellanda; cuffia; tunica con cordone. Oggetti: diadema; gioiello; libro; drappo. Decorazioni: modanature.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sacra
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	nello zoccolo
ISRI - Trascrizione	AVE MARIA GRATIA PLENA
NSC - Notizie storico-critiche	Van Marle (1927) ricorda la tavola come raffigurante una Santa mentre Berenson (1932 e 1963) e Offner (1947) la segnalano come Madonna del Parto. Umberto Baldini (1953) sottolinea la vicinanza del dipinto con altre opere di Rossello: la Santa Caterina del polittico di S. Miniato al Tedesco per particolarità grafiche e il polittico del Museo di Pisa per quanto riguarda gli angeli e i committenti. Giulietta Chelazzi Dini (1979, p. 22) puntualizza la datazione del dipinto agli anni 1410-20 per le vicinanze stilistiche con la prima opera sicura di Rossello, il San Biagio del Duomo di Firenze, documentato al 1408, riscontrabili negli angeli, nella forma del drappo e nell'ondulato andamento del manto. Anche la foggia degli abiti dei donatori rimanda una datazione intorno al 1420 ca. Le caratteristiche del volto della Madonna (ricorrenti nei visi femminili di Rossello) indiividuabili negli zigomi alti, nella fronte ampia e nella bocca piccola e serrata risentono di influenze iberiche diffuse nell'ambiente fiorentino dallo Starnina. Una datazione al secondo decennio è condivisa recentemente da M. Sframeli (1990) e Rosanna Proto Pisani (2003).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 94621
FTAT - Note	intero dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 94689
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 94690

FTAT - Note	particolari dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 76502
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 76503
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 76504
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 4121
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Venturi A.
BIBD - Anno di edizione	1901-1940
BIBH - Sigla per citazione	00000585
BIBN - V., pp., nn.	v. VII/1 p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1947
BIBH - Sigla per citazione	00003756
BIBN - V., pp., nn.	v. III/V p. 28 nota 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldini U.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBH - Sigla per citazione	00006024
BIBN - V., pp., nn.	p. 22
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1971

BIBH - Sigla per citazione	00000533
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
BIBI - V., tavv., figg.	t. 169
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lorenzo Ghiberti
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00000088
BIBN - V., pp., nn.	pp. 148-150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palazzo Davanzati
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00001008
BIBN - V., pp., nn.	p. 53 n. 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Età Masaccio
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00003820
BIBN - V., pp., nn.	pp. 100-101 n. 20
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miniatura '400
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	00005634
BIBN - V., pp., nn.	pp. 66-67 n. 1.5
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	VII Mostra di Opere d'arte restaurate
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1953
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Lorenzo Ghiberti. 'Materia e raginamenti'
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1978-1979
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	L'età di Masaccio. Il primo Quattrocento a Firenze
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1990
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Miniatura del '400 a San Marco. Dalle suggestioni avignonesi all'ambiente dell'Angelico
MSTL - Luogo	Firenze

MSTD - Data	2003
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Simari M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Brunori L.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2004
AGGN - Nome	Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)