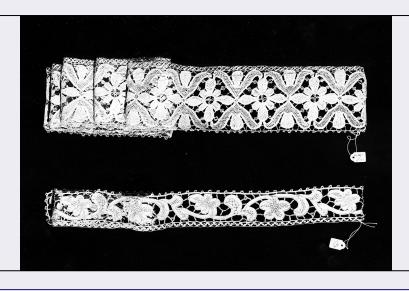
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00292213
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

raccolta

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione bordo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato

PVCR - Regione

Toscana

PVCP - Provincia

FI

PVCC - Comune

Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - TipologiapalazzoLDCQ - QualificazionestataleLDCN - DenominazionePalazzo Davanzati già Davizzi

LDCU - Denominazione via Porta Rossa, 13

spazio viabilistico

LDCM - Denominazione

Museo di Palazzo Davanzati

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Tessuti antichi 8001 **INVD - Data** 1913/ ante -LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA **PRVR** - Regione Toscana PRVP - Provincia FI **PRVC - Comune** Firenze PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione Giorgio Calligaris raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 2003 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo sec. XIX DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA** 1875 DTSI - Da DTSF - A 1899 DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica **AU - DEFINIZIONE CULTURALE ATB - AMBITO CULTURALE** ATBD - Denominazione manifattura inglese **ATBM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione **MT - DATI TECNICI** MTC - Materia e tecnica filo di cotone/ merletto ad ago/ merletto a fuselli o tombolo **MIS - MISURE** MISU - Unita' cm MISL - Larghezza 10 194 MISN - Lunghezza **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di discreto conservazione **DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE** Il merletto è eseguito ad ago con un fettuccia disposta a creare i motivida riempire poi all'interno con punti ad ago. Il decoro è costituito dagr andi foglie ondulate che formano una cornice romboidale. All'interno èin posizione centrale un fiore con otto petali, **DESO** - Indicazioni quattro di dimensione piùgra nde e quattro più piccoli concentrici ad sull'oggetto un sottile motivo centrale acroc e, formato da barrette. Barrette di congiungimento doppie colleganole var ie parti del disegno. L'orlo

	esterno è rifinito da puntinesemicircolari a ll'ago e il piedino di una rifinitura a fuselli.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Il merletto del tipo detto Rinascimento, presenta una tecnica esecutivagi à utilizzata nel corso del XVIII secolo, allorché per semplificare illavo ro e realizzare esemplari meno costosi ma di effetto, si usava unafettuc cia riempita poi a fuselli o ad ago. Questa pratic tornata di modanel XIX secolo, soprattutto dal 1880, servì a riprodurre numerosi lavoriispirati a Venezia o a Milano. Questo disegno non riprende il classicosnodarsi dei motivi del Venezia a rilievo, di cui recupera il modo difare le barrette, ma sembra piuttosto un tentativo di rinnovamento delrepertorio naturalist ico. Nonostante la difficoltà di individuare conesattezza la provenienza di un material eseguito ovunque, il disegno nonha confronti con la produ zione italiana e sembra trovarne con quellainglese ottocentesca.
U - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Calligaris G.
ACQD - Data acquisizione	2003/03/24
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
O - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 538467
FTAT - Note	quello più alto
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	n. 9946
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	2004	
CMPN - Nome	Carmignani M.	
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.	
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2005	
RVMN - Nome	Romagnoli G.	
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE		
AGGD - Data	2006	
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.	
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)	