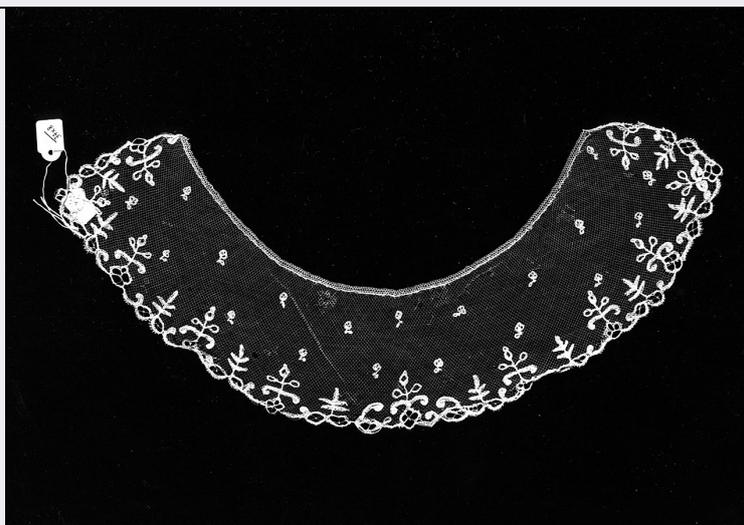


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00292221

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione colletto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Davanzati già Davizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Porta Rossa, 13

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Davanzati

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tessuti antichi 8007
INVD - Data	1913/ ante -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Giorgio Calligaris
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	2003
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSF - A	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura inglese (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo di cotone/ merletto meccanico/ merletto a fuselli o tombolo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	8
MISN - Lunghezza	39
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il colletto di forma stondata è costituito da un merletto del tipo "Application de Bruxelles" su fondo di tulle meccanico, con motivi eseguiti a fuselli. Il disegno, disposto lungo il bordo, è costituito da un minuto decoro vegetale dove si alternano due moduli ripetuti regolarmente: un piccolo tralcio ad andamento verticale con quattro foglie e uno più alto con fiorellino stilizzato al centro, due fiorilaterali e due foglie nella parte inferiore. I motivi si dipartono da semplici cornicette

rotonde con den tro piccole ragnatele. la superficie del colletto è disseminata di un fior ellino con foglie disposto in file parallele sfalzate.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Il colletto è una modesta testimonianza dell'application de Bruxelles, ese guita su tulle meccanico. I preziosi merletti in application de Bruxelles eseguiti su fondo drochel, erano un'invenzione della fine del XVIII secolo nati dalla moda di decori minuti, che avevano impostocambiamenti tecnici. Infatti negli esemplari settecenteschi il drochel veniva eseguito intorno a complessi decori, che man mano che andavano stilizzandosi con lo stile Luigi XVI, vennero ad essere applicati sopra il fondo a maglie. Questa tecnica, nel corso dell'Ottocento, si prestò a numerose semplificazioni sopra tutto grazie all'utilizzo del tulle meccanico. Questa impostazione decorativa, ispirata dallo stile del primo Impero, è molto diffusa nelle lavorazioni di merletti della fine del secolo, allorché anche nella moda era presente un revival tardosettecentesco. L'esemplare è tuttavia di produzione e molto corrente quale quella che poteva provenire dall'Inghilterra.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Calligaris G.

ACQD - Data acquisizione 2003/03/24

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SSPM FI 538470

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo giornale

FNTT - Denominazione Giornale di entrata delle opere d'arte antica

FNTD - Data 1960-

FNTF - Foglio/Carta n. 9952

FNTN - Nome archivio SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Davanzati 10

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Romagnoli G.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)