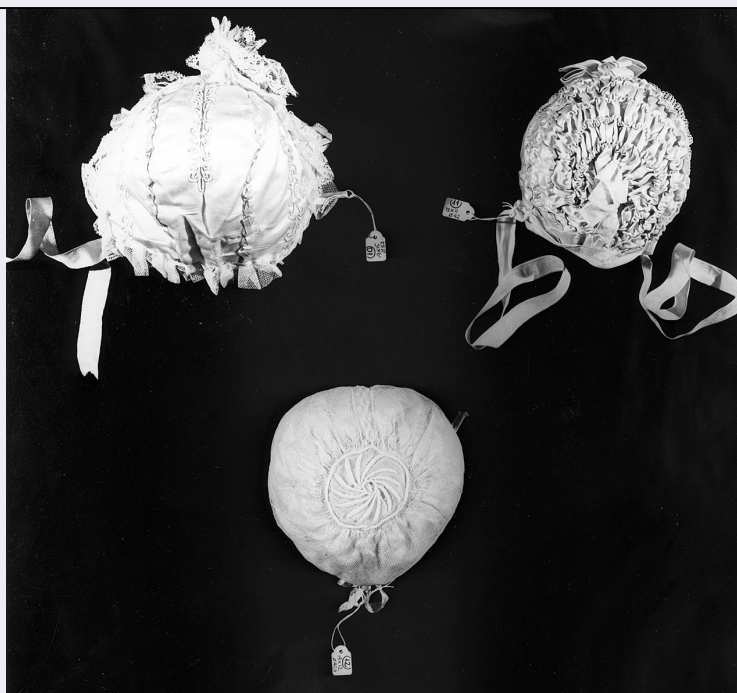


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00292506 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                   |
|--------------------|-------------------|
| OGTD - Definizione | cuffia da neonato |
|--------------------|-------------------|

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCR - Regione   | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI      |
| PVCC - Comune    | Firenze |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia                         | palazzo                       |
| LDCQ - Qualificazione                    | statale                       |
| LDCN - Denominazione                     | Palazzo Davanzati già Davizzi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Porta Rossa, 13           |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Museo di Palazzo Davanzati    |
| LDCS - Specifiche                        | deposito                      |

|  |                                       |
|--|---------------------------------------|
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |                                       |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                    |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |                                       |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Tessuti antichi 8043                  |
| <b>INVD - Data</b>   | 1913/ ante -                          |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |                                       |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                  |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |                                       |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                               |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                                    |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                               |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |                                       |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione Giuliana Schlatter Gorrini |
| <b>PRD - DATA</b>  |                                       |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2004                                  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |                                       |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |                                       |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | secc. XIX/ XX                         |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |                                       |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1880                                  |
| <b>DTSV - Validita'</b>                                    | ca                                    |
| <b>DTSF - A</b>  | 1910                                  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                                    | ca                                    |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                    |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |                                       |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |                                       |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | manifattura francese                  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                    |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |                                       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | cotone/ tulle/ ricamo                 |
| <b>MIS - MISURE</b>  |                                       |
| <b>MISU - Unita'</b>                                       | cm                                    |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 12                                    |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                                    | 19                                    |
| <b>MISV - Varie</b>  | circonferenza: 40.5                   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |                                       |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |                                       |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>                       | discreto                              |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                                 |                                       |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                                   |                                       |
|  |                                       |

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | La piccola cuffia in tulle meccanico presenta un fondo ricamato a punto pieno meccanico con un motivo a vortice. Sul retro un festone ricamato a motivi vegetali e floreali e sul boro un altro motivo festonato. al centro è decorata da un nastro a fiocco e due nastri sono utilizzati per la chiusura.   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | L'esemplare testimonia una produzione meccanica assai diffusa in molte regioni della Francia, quali la Provenza e la Normandia. utilizzata molto anche per cuffie e scialli (Carmignani in Eleganza Civetterie). La moda di ricamare i tulle meccanici nata in Inghilterra agli inizi del XIX secolo si diffuse velocemente dovunque, per la facilità esecutiva e per i prezzi contenuti. Qualche decennio dopo, alla metà del XIX secolo apparvero anche i tulle ricamati a macchina, che furono molto utilizzati nell'abbigliamento femminile e infantile. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Schlatter Gorrini G.   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 2004/09/27   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPM FI 543382   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | al centro (segnato dal n. 12)  |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | giornale   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Giornale di entrata delle opere d'arte antica  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1960-  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 10114   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | Davanzati 10   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia di confronto  |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Eleganza civetterie  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1987   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 00000776   |

|   |  |
|---|--|
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 75 nn. 47-48                                |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>                  | t. 93bis                                       |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 2004   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Carmignani M.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Damiani G.                                     |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Caterina Proto Pisani R.                       |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Romagnoli G.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Romagnoli G.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |