

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00292536 |
| ESC - Ente schedatore           | S156     |
| ECP - Ente competente           | S156     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      cuffia da neonato

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      Italia

PVCR - Regione      Toscana

PVCP - Provincia      FI

PVCC - Comune      Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia      palazzo

LDCQ - Qualificazione      statale

LDCN - Denominazione      Palazzo Davanzati già Davizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico      via Porta Rossa, 13

|  |  |
|--|--|
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                       | Museo di Palazzo Davanzati               |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                   | deposito                                 |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                 |  |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                         | SC                                       |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>          |  |
| <b>INVN - Numero</b>                                       | Tessuti antichi 8059                     |
| <b>INVD - Data</b>   | 1913/ ante -                             |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b> |  |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                        | luogo di provenienza                     |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>      |  |
| <b>PRVR - Regione</b>                                      | Toscana                                  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                    | FI                                       |
| <b>PRVC - Comune</b>                                       | Firenze                                  |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                        |  |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                       | Collezione Giuliana Schlatter Gorrini    |
| <b>PRD - DATA</b>  |  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                                  | 2004                                     |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                     |  |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                           |  |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                       | sec. XIX                                 |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                           | ultimo quarto                            |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                          |  |
| <b>DTSI - Da</b>   | 1875                                     |
| <b>DTSF - A</b>  | 1899                                     |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>                        | analisi stilistica                       |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                          |  |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                              |  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                                | manifattura italiana                     |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>                | analisi stilistica                       |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                                   |  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | filo di cotone/ merletto meccanico       |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                             | cotone/ tulle                            |
| <b>MIS - MISURE</b>  |  |
| <b>MISU - Unita'</b>                                       | cm                                       |
| <b>MISL - Larghezza</b>                                    | 16                                       |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                                    | 14                                       |
| <b>MISV - Varie</b>  | circonferenza: 27; nastri cm. 24 e cm 26 |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                                  |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>                        |  |
| <b>STCC - Stato di</b>                                     |  |

|  |  |
|--|--|
| <b>conservazione</b>                         | mediocre   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | La cuffia ha la calotta arricciata e coperta di merletto mentre una ricca decorazione è sulla circonferenza esterna; questa è costituita da una arricciatura creata da più strati di tulle guarnita di nastri rosa. La chiusura è costituita da nastri.  |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>             | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | La cuffia testimonia la produzione di cuffiette collocabili tra il 1880 e il 1890, quando nelle riviste specializzate sono spesso descritte queste coccarde sulla tesa, generalmente abbinata a "fiotti di nastri" (Album dei lavori e ricami, agosto 1887), che si ritrovano simili sugli abiti. Indicano la destinazione dell'oggetto per le uscite e documentano la provenienza da laboratori specializzati, diffusi su territorio nazionale. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>              | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Schlatter Gorrini G.   |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 2004/09/27   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | FI/ Firenze  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Ministero per i Beni e le Attività Culturali   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia b/n   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SSPM FI 543381   |
| <b>FTAT - Note</b>                           | in alto a sinistra (con numero 30)   |
| <b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>               |  |
| <b>FNTP - Tipo</b>                           | giornale   |
| <b>FNTT - Denominazione</b>                  | Giornale di entrata delle opere d'arte antica  |
| <b>FNTD - Data</b>                           | 1960-  |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                   | n. 10130   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                  | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche  |
| <b>FNTS - Posizione</b>                      | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>          | Davanzati 10   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                  |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>   |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>             | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                    | scheda contenente dati liberamente accessibili   |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                          |
|---------------------------------------|--------------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2004                     |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Carmignani M.            |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Damiani G.               |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Caterina Proto Pisani R. |

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

|                    |              |
|--------------------|--------------|
| <b>RVMD - Data</b> | 2005         |
| <b>RVMN - Nome</b> | Romagnoli G. |

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2006                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Romagnoli G.   |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |