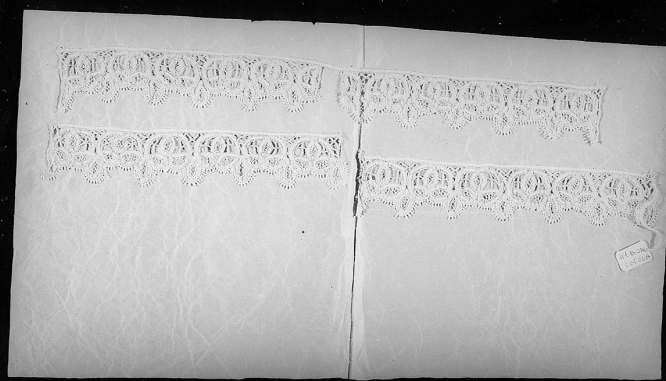


SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00294172 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | bordo |
| OGTV - Identificazione | serie |

QNT - QUANTITA'

| | |
|---------------|---|
| QNTN - Numero | 4 |
|---------------|---|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--|-------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione | Palazzo Davanzati già Davizzi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Porta Rossa, 13 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo di Palazzo Davanzati |
| LDCS - Specifiche | deposito |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------------------------|
| INVN - Numero | Tessuti antichi 2473-2476 |
|----------------------|---------------------------|

| | |
|--------------------|--------------|
| INVD - Data | 1913/ ante - |
|--------------------|--------------|

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|-----------------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|-----------------------|---------|

| | |
|-------------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|-------------------------|----|

| | |
|----------------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|----------------------|---------|

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| PRCM - Denominazione raccolta | Collezione Rina Sgai Cocola |
|--------------------------------------|-----------------------------|

PRD - DATA

| | |
|---------------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1986 |
|---------------------------|------|

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

| | |
|----------------------------------|--------|
| DTZS - Frazione di secolo | inizio |
|----------------------------------|--------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1900 |
|------------------|------|

| | |
|-----------------|------|
| DTSF - A | 1910 |
|-----------------|------|

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

| | |
|---|----------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | contesto |
|---|----------|

| | |
|---------------------------|-----------------|
| AUTN - Nome scelto | Cocola Teresina |
|---------------------------|-----------------|

| | |
|-------------------------------|------------------------|
| AUTA - Dati anagrafici | notizie inizio sec. XX |
|-------------------------------|------------------------|

| | |
|-----------------------------------|----------|
| AUTH - Sigla per citazione | 00004717 |
|-----------------------------------|----------|

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | filo di lino/ merletto a fuselli o tombolo |
|--------------------------------|--|

MIS - MISURE

| | |
|----------------------|----|
| MISU - Unita' | cm |
|----------------------|----|

| | |
|-----------------------|---|
| MISA - Altezza | 4 |
|-----------------------|---|

| | |
|---------------------|-----------|
| MISV - Varie | lungh. 22 |
|---------------------|-----------|

| | |
|---------------------|-----------|
| MISV - Varie | lungh. 24 |
|---------------------|-----------|

| | |
|---------------------|-----------|
| MISV - Varie | lungh. 30 |
|---------------------|-----------|

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | I quattro pezzi di rifinitura, due dei quali tenuti insieme da una spighetta, sono eseguiti a fuselli e presentano il motivo di una cornice stondata con fiore centrale stilizzato, intercalate da foglioline semplificate. |
| DESI - Codifica Iconclass | NR (recupero pregresso) |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | NR (recupero pregresso) |
| NSC - Notizie storico-critiche | Forse i frammenti di merletto, da utilizzare come finiture di indumenti di biancheria intima, sono prove scolastiche dei lavori a tombolo, insegnati alle ragazze nell'Educandato per civili fanciulle di Bisceglie in Puglia. Il lavoro è molto semplice dal punto di vista tecnico e stilistico. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Sgai Cocola Rina |
| ACQD - Data acquisizione | 1986/02/25 |
| ACQL - Luogo acquisizione | FI/ Firenze |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SSPM FI 378883 |

FNT - FONTI E DOCUMENTI

| | |
|-------------------------------------|---|
| FNTP - Tipo | giornale |
| FNTT - Denominazione | Giornale di entrata delle opere d'arte antica |
| FNTD - Data | 1960- |
| FNTF - Foglio/Carta | nn. 2543-2546 |
| FNTN - Nome archivio | SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Davanzati 10 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------|---------------|
| CMPD - Data | 2005 |
| CM PN - Nome | Carmignani M. |

| | |
|---|--------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | De Luca F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Caterina Proto Pisani R. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2006 |
| RVMN - Nome | Romagnoli G. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Romagnoli G. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |