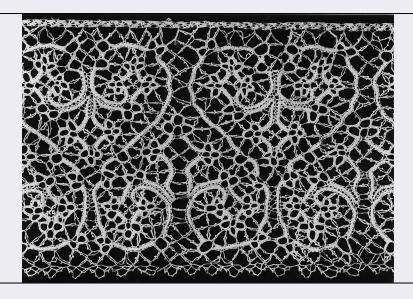
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	С
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00294261
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OC OCCETTO	

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione balza

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Davanzati già Davizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico

via Porta Rossa, 13

LDCM - Denominazione raccolta

Museo di Palazzo Davanzati

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Tessuti antichi 1682 **INVD - Data** 1913/ ante -LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA Toscana **PRVR** - Regione FI PRVP - Provincia Firenze **PRVC - Comune** PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA **PRCM - Denominazione** Collezione Giovanna Carrega raccolta PRD - DATA PRDU - Data uscita 1983 DT - CRONOLOGIA **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA** DTZG - Secolo secc. XIX/ XX DTZS - Frazione di secolo fine/inizio DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1890 1910 DTSF - A analisi stilistica DTM - Motivazione cronologia **AU - DEFINIZIONE CULTURALE** ATB - AMBITO CULTURALE ATBD - Denominazione manifattura italiana **ATBM - Motivazione** analisi stilistica dell'attribuzione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica filo di lino/ merletto a fuselli o tombolo **MIS - MISURE** MISU - Unita' cm MISA - Altezza 18 MISN - Lunghezza 200 **CO - CONSERVAZIONE** STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI **DES - DESCRIZIONE** La balza di merletto eseguito a fuselli presenta un fondo costituito da doppie barrette di congiungimento, che creano un reticolato con aperture di grandezza irregolare su cui stacca un disegno di due ampie volute ad ansa. Eseguite a fuselli a punto tela si muovono da un comune elemento vegetale stilizzato e si innalzano in verticale in **DESO - Indicazioni** sull'oggetto

	direzione speculare, ripiegandosi in un ricciolo interno. Entro le arricciate volute sono occhielli che alludono a petali di fiori. L'orlo esterno è costituito da maglie rotonde che creano una festonatura.	
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)	
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)	
NSC - Notizie storico-critiche	Il merletto testimonia le lavorazioni della fine del XIX secolo inizi del XX secolo. Le barrette doppie e festonate richiamano i merletti settecenteschi a fuselli prodotti nella manifattura di Milano, dove tra le altre si produceva questa tipologia simile, a parte alcune soluzioni tecniche, a quella fiamminga contemporanea. Nell'Ottocento le lavorazioni ripresero nel centro di Cantù, dove i disegni erano spesso risolti tramite questa idea del nastro, che assume varie forme. In considerazione della omologazione dei manufatti otto-novecenteschi non è da escludere che questo genere di lavoro potesse essere fatto in altri centri italiani di lavorazione a fuselli, in particolare nei centri di Brazzà e Fagagna, dove se ne producevano in grande quantità per accessori e arredamento fino agli anni '30.	
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	donazione	
ACQN - Nome	Carrega G.	
ACQD - Data acquisizione	1983/08/09	
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze	
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato	
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia b/n	
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 355599	
FNT - FONTI E DOCUMENTI		
FNTP - Tipo	giornale	
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica	
FNTD - Data	1960-	
FNTF - Foglio/Carta	n. 1309	
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche	
FNTS - Posizione	s.s.	
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS		
ADSP - Profilo di accesso		
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili	
CM - COMPILAZIONE	CM - COMPILAZIONE	

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)