

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00621409
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	borsa
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Tessuti antichi 1657
INVD - Data	1913/ ante -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione Margherita Cosulich Malvezzi de' Medici
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1983
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1790
DTSF - A	1810
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ gros de Tours/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo d'oro/ ricamo
MTC - Materia e tecnica	filo di seta/ ricamo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISL - Larghezza	7
MISN - Lunghezza	10
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Il sacchetto, con angoli stondati, si chiude tramite un'arricciatura determinata da lacci di cordonetto di seta, terminanti in nappe. E' decorata, da un lato, dal monogramma della Vergine sormontato da una ghirlanda di alloro eseguito in oro riccio e canutiglia a punto steso, allo stesso modo del piccolo fregio sottostante, composto da due volute ondulate e bordato ai lati da ricamo in seta a punto catenella.

sull'oggetto	Sul retro al centro è ricamato in seta a punto passato e lanciato il Crocifisso, messo al centro di una ghirlanda con foglie e pansé, eseguite a punto raso, cordonetto, punti lanciati, canutiglia e paillettes La borsa è decorata tutt'intorno da una sottile finitura in filato metallico.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	emblema
STMQ - Qualificazione	religioso
STMI - Identificazione	monogramma mariano
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	A(VE) M(ARIA)
NSC - Notizie storico-critiche	La borsetta contiene quattro involucri di piccole dimensioni (brevicini) (inv. Stoffe 1658-1659-1660 -1660) che presentano caratteristiche simili per l'esecuzione tecnica o per i materiali usati. Testimonia l'uso di questi accessori devozionali che facevano parte del corredo infantile e della cerimonia del battesimo. La borsetta, contenente i piccoli involucri e da attaccare alla vita, andava a sostituire il breve di dimensioni più ampie, talvolta fatto con i cuori e un pendente, da appendere al collo. L'uso antico di questi oggetti perdura per tutto il XIX secolo e si modifica nella qualità esecutiva, progressivamente più semplice. Questo esemplare molto vicino nell'esecuzione all'Inv stoffe 1656 probabilmente proviene dalla stessa lavorazione conventuale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Malvezzi Cosulich de' Medici M.
ACQD - Data acquisizione	1983/03/07
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SSPM FI 355610
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	n. 1230

FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2005
CM PN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Caterina Proto Pisani R.
FUR - Funzionario responsabile	De Luca F.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)