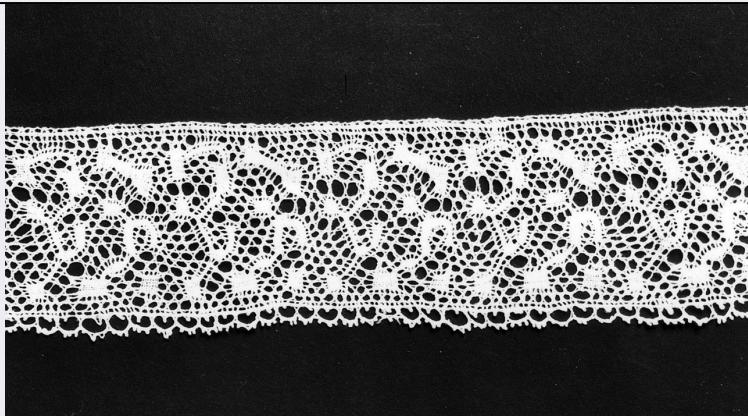


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00133905
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	balza
--------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello stoffe museo 204-205
INVD - Data	1988 -

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Bargello varie 275-276

INVD - Data 1925 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Eloisa Serny Bargagli

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1918/04/03

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione statale

PRCD - Denominazione Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo

PRCM - Denominazione raccolta Museo Nazionale del Bargello

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1918/04/03

PRDU - Data uscita 1934/08/01

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia FI

PRVC - Comune Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione statale

PRCD - Denominazione Palazzo Pitti

PRCM - Denominazione raccolta Museo degli Argenti

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1934/08/01
PRDU - Data uscita	1977/11/24
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà'
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSV - Validità'	(?)
DTSF - A	1899
DTSL - Validità'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione di Pescocostanzo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	filo di lino/ merletto a fuselli o tombolo
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	6
MISN - Lunghezza	489
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Balza di merletto a fuselli a filo continuo, con un fondo a maglie irregolari, rotondeggianti di varie dimensioni, sul quale si inseriscono minuti disegni, quadrati e tondi, serpentini che creano un movimento disegno irregolare e senza un motivo centrale.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
NSC - Notizie storico-critiche	Difficile dare una datazione esatta di questo tipo di manufatto che rappresenta alcuni aspetti della cultura popolare italiana, in particolare degli Abruzzi, dove i centri più importanti di lavorazione a fuselli, Aquila, Pescocostanzo, Gossapolena, continuarono a lavorarle anche in epoca moderna. Tutti e tre questi centri furono influenzati dai merletti milanesi, per i motivi a nastrini, anche se quelli di Milano aveva talvolta tecniche diverse (prima con alcuni fuselli si fa il nastrino del disegno con altri il fondo e in questi abruzzesi si lavora contemporaneamente). Le trine di Pescocostanzo si caratterizzano,

rispetto a quelle aquilane per una certa rudezza e semplicità decorativa, mentre le altre hanno una maggiore leggerezza ed eleganza disegnativa. Esemplari simili a questo sono pubblicati da Elisa Ricci.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Bargagli Piero
ACQD - Data acquisizione	1918/01/19
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 293308

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	giornale
Fntt - Denominazione	Giornale di entrata Museo del Bargello
Fntd - Data	sec. XX
Fntf - Foglio/Carta	n. 4361
Ftnn - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Museo Nazionale del Bargello
Fnts - Posizione	s.s.
Fnti - Codice identificativo	Davanzati 5

FNT - FONTI E DOCUMENTI

Fntp - Tipo	inventario
Fntt - Denominazione	Inventario Collezione Bargagli
Fntd - Data	1918
Fntf - Foglio/Carta	n. 36
Ftnn - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Museo Nazionale del Bargello
Fnts - Posizione	s.s.
Fnti - Codice identificativo	Davanzati 4

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia specifica
Biba - Autore	Merletti Palazzo
Bibd - Anno di edizione	1981
Bibh - Sigla per citazione	00006322
Bibn - V., pp., nn.	p. 85 n. 36

BIB - BIBLIOGRAFIA

Bibx - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Ricci E.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00006357
BIBI - V., tavo., figg.	t. 68
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Carmignani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)