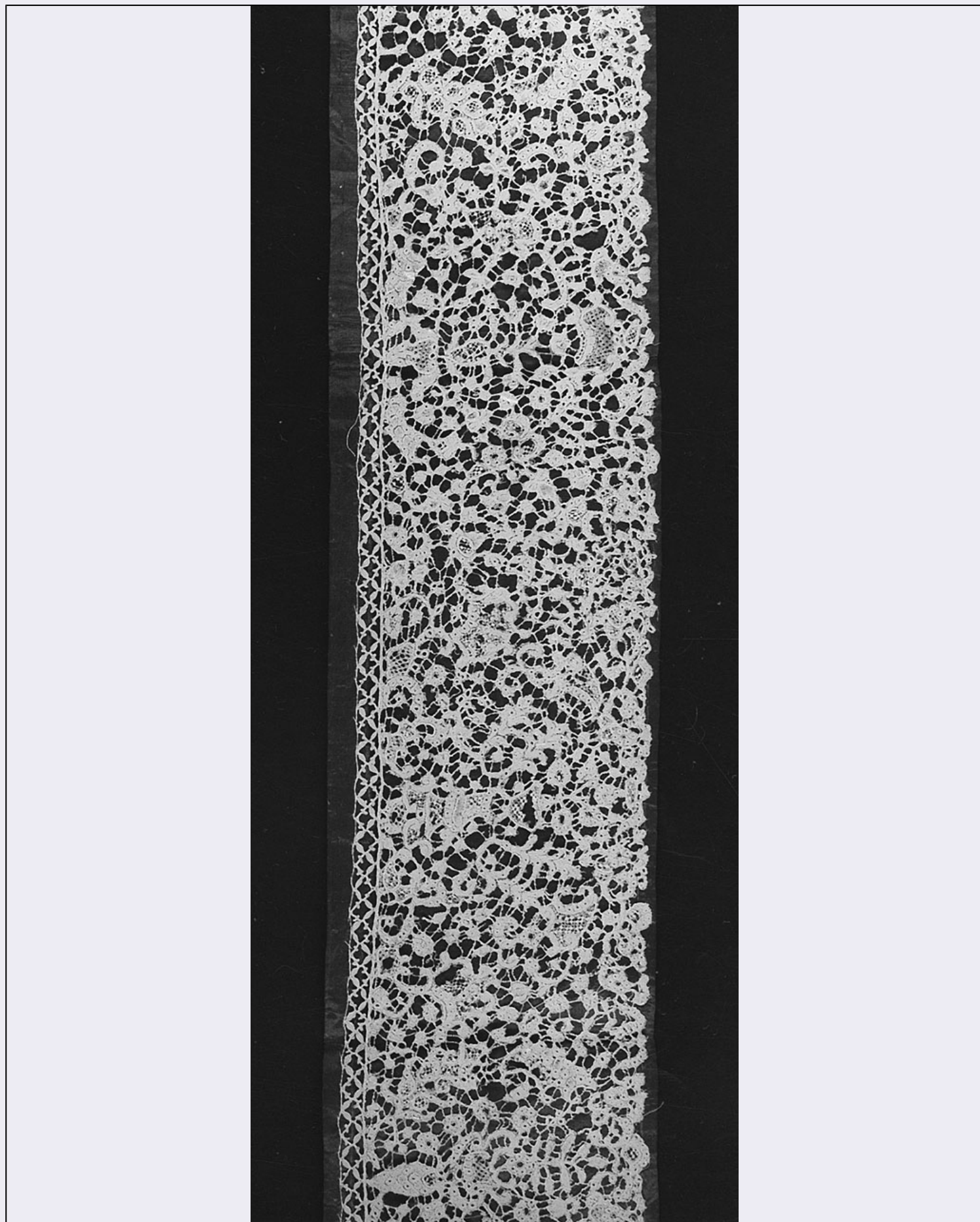


# SCHEDA



**CD - CODICI**

**TSK - Tipo Scheda**

OA

|   |                               |
|---|-------------------------------|
| <b>LIR - Livello ricerca</b>                                  | C                             |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>                                   |                               |
| <b>NCTR - Codice regione</b>                                  | 09                            |
| <b>NCTN - Numero catalogo generale</b>                        | 00133960                      |
| <b>ESC - Ente schedatore</b>                                  | S156                          |
| <b>ECP - Ente competente</b>                                  | S156                          |
| <b>OG - OGGETTO</b>   |                               |
| <b>OGT - OGGETTO</b>  |                               |
| <b>OGTD - Definizione</b>                                     | balza                         |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>          |                               |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |                               |
| <b>PVCS - Stato</b>   | Italia                        |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Toscana                       |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | FI                            |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Firenze                       |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                               |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | palazzo                       |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | statale                       |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Palazzo Davanzati già Davizzi |
| <b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>               | via Porta Rossa, 13           |
| <b>LDCM - Denominazione raccolta</b>                          | Museo di Palazzo Davanzati    |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                                      | deposito                      |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |                               |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | SC                            |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |                               |
| <b>INVN - Numero</b>  | Bargello varie 165            |
| <b>INVD - Data</b>  | 1925 -                        |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>             |                               |
| <b>INVN - Numero</b>  | Tessuti antichi 1273          |
| <b>INVD - Data</b>  | 1913/ ante -                  |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>    |                               |
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b>                           | luogo di provenienza          |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>         |                               |
| <b>PRVR - Regione</b>   | Toscana                       |
| <b>PRVP - Provincia</b>                                       | FI                            |
| <b>PRVC - Comune</b>  | Firenze                       |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |                               |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                          | Collezione Margherita Nugent  |
| <b>PRD - DATA</b>   |                               |
|   |                               |

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1954 |
|--------------------|------|

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                |         |
|----------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|----------------|---------|

|                  |    |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|------------------|----|

|               |         |
|---------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|---------------|---------|

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | statale |
|-----------------------|---------|

|                      |  |
|----------------------|--|
| PRCD - Denominazione | Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo |
|----------------------|--|

|                                  |                              |
|----------------------------------|------------------------------|
| PRCM - Denominazione<br>raccolta | Museo Nazionale del Bargello |
|----------------------------------|------------------------------|

#### PRD - DATA

|                      |      |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1954 |
|----------------------|------|

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

#### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                |         |
|----------------|---------|
| PRVR - Regione | Toscana |
|----------------|---------|

|                  |    |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | FI |
|------------------|----|

|               |         |
|---------------|---------|
| PRVC - Comune | Firenze |
|---------------|---------|

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|                       |         |
|-----------------------|---------|
| PRCQ - Qualificazione | statale |
|-----------------------|---------|

|                      |               |
|----------------------|---------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo Pitti |
|----------------------|---------------|

|                                  |                     |
|----------------------------------|---------------------|
| PRCM - Denominazione<br>raccolta | Museo degli Argenti |
|----------------------------------|---------------------|

#### PRD - DATA

|                    |            |
|--------------------|------------|
| PRDU - Data uscita | 1977/07/17 |
|--------------------|------------|

#### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

|               |            |
|---------------|------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
|---------------|------------|

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

|           |      |
|-----------|------|
| DTSI - Da | 1700 |
|-----------|------|

|          |      |
|----------|------|
| DTSF - A | 1720 |
|----------|------|

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
|------------------------------|--------------------|

#### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### ATB - AMBITO CULTURALE

|                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| ATBD - Denominazione | manifattura fiamminga |
|----------------------|-----------------------|

|   |                    |
|---|--------------------|
| ATBM - Motivazione<br>dell'attribuzione | analisi stilistica |
|---|--------------------|

#### MT - DATI TECNICI

|                         |  |
|-------------------------|--|
| MTC - Materia e tecnica | filo di lino/ merletto a fuselli o tombolo |
|-------------------------|--|

**MIS - MISURE**

|                         |    |
|-------------------------|----|
| <b>MISU - Unita'</b>    | cm |
| <b>MISA - Altezza</b>   | 10 |
| <b>MISN - Lunghezza</b> | 78 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | discreto |
|--------------------------------------|----------|

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Merletto a fuselli con fondo a barrette irregolari che tengono uniti i motivi decorativi. Questi sono formati da piccoli fiori e foglie. Pur nella apparente confusione del decoro, si possono individuare dei motivi che vengono ripetuti e danno un ritmo costante al disegno. Piccoli fiori e foglie si allungano, acquistando o forma oblunga o alberello, si irradiano rami di fiori e foglie con un andamento libero che si ricompongono solo nel seguente motivo allungato, quasi a candelabre.                 |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>       | NR (recupero pregresso)  |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | NR (recupero pregresso)  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>  | Il disegno, con questa ricerca di compostezza pur nell'abbondanza decorativa è francese ma la manifattura è fiamminga. Il pezzo è interessante perché proprio nelle Fiandre, testimonia l'imitazione dei punti ad ago, il 'Point de France', con le tipiche barrette a picot. Nella seconda metà del XVII secolo le trine fiamminghe seguivano volentieri lo stile delle trine veneziane e delle nuove manifatture francesi, ma nella riproduzione e nel cambiamento di tecnica, cambia l'effetto finale del merletto. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

|                                  |                   |
|----------------------------------|-------------------|
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>  | donazione         |
| <b>ACQN - Nome</b>               | Nugent Margherita |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>  | 1954              |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b> | FI/ Firenze       |

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Stato                              |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b/n          |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS FI 338777          |

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

|                    |            |
|--------------------|------------|
| <b>FNTP - Tipo</b> | inventario |
|--------------------|------------|

|   |  |
|---|--|
| <b>FNTT - Denominazione</b>                     | Inventario Collezione Nugent                   |
| <b>FNTD - Data</b>                              | 1954   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>                      | n. 45  |
| <b>FNTN - Nome archivio</b>                     | SSPSAEPM FI/ Museo nazionale del Bargello      |
| <b>FNTS - Posizione</b>                         | s.s.   |
| <b>FNTI - Codice identificativo</b>             | Davanzati 9                                    |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                       |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                            | bibliografia specifica                         |
| <b>BIBA - Autore</b>                            | Merletti Palazzo                               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>                  | 1981   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>               | 00006322                                       |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                      | p. 89 n. 137                                   |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |  |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1980   |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Carmignani M.                                  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.                                      |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Romagnoli G.                                   |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2005   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | Carmignani M.                                  |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>          |  |
| <b>AGGD - Data</b>                              | 2006   |
| <b>AGGN - Nome</b>                              | ARTPAST/ Romagnoli G.                          |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b>          | NR (recupero pregresso)                        |