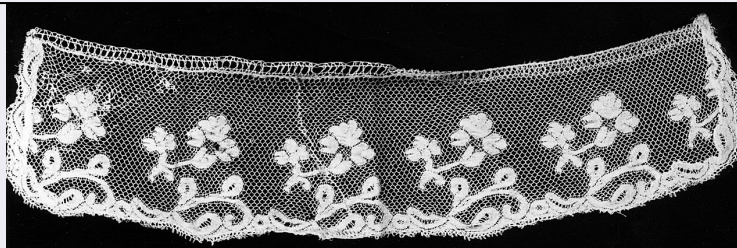


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00133967
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	polsino
OGTV - Identificazione	serie

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Palazzo Davanzati già Davizzi
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Porta Rossa, 13
LDCM - Denominazione raccolta	Museo di Palazzo Davanzati
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Bargello varie 172
INVD - Data	1925 -

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** Tessuti antichi 1280**INVD - Data** 1913/ ante -**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione
raccolta** Collezione Margherita Nugent**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1954**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** statale**PRCD - Denominazione** Palazzo del Bargello o del Podestà già del Capitano del Popolo**PRCM - Denominazione
raccolta** Museo Nazionale del Bargello**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1954**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** statale**PRCD - Denominazione** Palazzo Pitti**PRCM - Denominazione
raccolta** Museo degli Argenti**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1977/07/17**DT - CRONOLOGIA**

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTZS - Frazione di secolo seconda meta'

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1750

DTSF - A 1799

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione manifattura di Valenciennes

ATBM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica filo di lino/ merletto a fuselli o tombolo

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 6

MISN - Lunghezza 26

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione mediocre

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Merletto a fuselli a punto a maglie quadrate nelle quali si staglia molto chiaramente il disegno a motivi floreali, di fiori con gambo sottile che si ripetono simmetricamente. Il bordo è costituito da sottili volute che creano un ritmo ondulato. Il piedino (lisiere) a point de Paris è aggiunto più tardi, probabilmente all'epoca in cui il merletto è stato adattato ai polsini.

DESI - Codifica Iconclass NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto NR (recupero pregresso)

NSC - Notizie storico-critiche

Posteriore al 1750 epoca in cui vennero di moda i merletti a rete inventati da Alençon questo merletto è già nel gusto composto e simmetrico di Luigi XVI. La manifattura di Valenciennes, era attiva fin dal 1660, per lavori ad ago, ricami, tappezzerie etc., ma l'attività di merletti non si distingueva particolarmente dalle altre; nel 1727, si ricorda la manifattura come qualche cosa di on grande rilievo. acquista importanza con il regno di Luigi XV fino a circa il 1770. La produzione tarda del secolo verrà ad arrestarsi con la ivoluzione francese. Con l'Ottocento vi è una ripresa di attività, ma si può dire che dal 1840 è l'ultima produzione importante, quando la duchessa di Nemours ordinò un velo da testa. Il merletto di valenciennes originariamente non era molto diverso da quello di Binches e come quello era lavorato a filo continuo, e richiedeva un enorme numero di fuselli per i fondi e i disegni spesso elaborati. Se ne produceva solo 38 millimetri al giorno. Il merletto di Valenciennes aveva una discreta varietà di fondi, o a maglie quadrate come in questo caso che è il più

tipico, o a maglie arrotondate, di maggior solidità dovuta alla torsione più serrata dei fuselli, o a maglie miste quadrate o rotonde, oppure poteva avere fondi riccamente elaborati, detti fond de neige. I merletti di Valenciennes, intorno ai fiori di decoro non hanno mai il filo di traccia (cfr. Inv. Stoffe n. 1274).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Nugent Margherita
ACQD - Data acquisizione	1954
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 338767

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario Collezione Nugent
FNTD - Data	1954
FNTF - Foglio/Carta	n. 52
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Museo nazionale del Bargello
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 9

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Guignet P.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	00006863
BIBN - V., pp., nn.	p. 98
BIBI - V., tavv., figg.	t. 76

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1980
CM PN - Nome	Carmignani M.

FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Carmignani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)