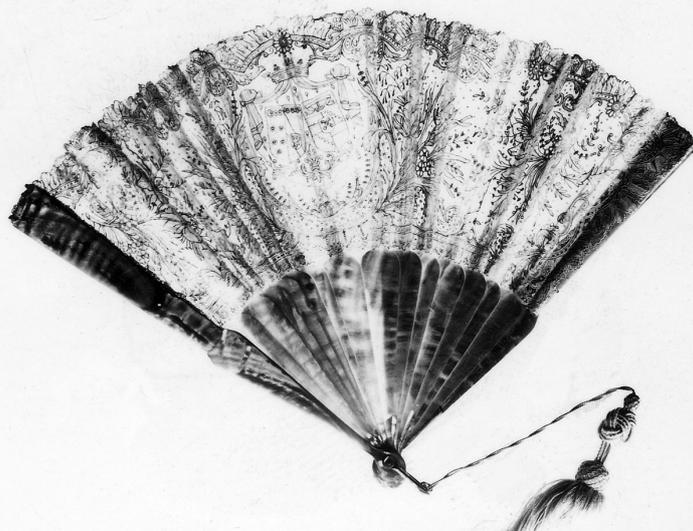


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00133998

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ventaglio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione Palazzo Davanzati già Davizzi

LDCU - Denominazione spazio viabilistico via Porta Rossa, 13

LDCM - Denominazione raccolta Museo di Palazzo Davanzati

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** Tessuti antichi 1365**INVD - Data** 1913/ ante -**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCM - Denominazione
raccolta** Collezione Margherita Malvezzi de' Medici**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1980**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1880**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1880**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura di Bruxelles**ATBM - Motivazione
dell'attribuzione** analisi stilistica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** filo di lino/ merletto ad ago**MTC - Materia e tecnica** madreperla**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 27**MISL - Larghezza** 50**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di
conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni** Ventaglio montato su stecche di madreperla liscia, lavorato a motivi si bouquet di fiori ramoscelli spighe e bordato tutt'intorno da motivi a voluta a cartigli. Il disegno floreale si apre al centro e lascia spazio ai

sull'oggetto	due stemmi Malvezzi Medici e Bentivoglio. Il ventaglio è contenuto nella scatola della ditta Duvellerois di Parigi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Malvezzi Medici
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	partito nell'uno alle sei palle, nell'altro un'aquila
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	gentilizia
STMI - Identificazione	Bentivoglio
STMP - Posizione	al centro
STMD - Descrizione	due chiavi incrociate al centro
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Questo oggetto fa parte del corredo nuziale del matrimonio Malvezzi Medici Tratti Bentivoglio celebrato nel 1880. Il ventaglio che avevano trionfato nel Settecento e che era stato accessorio importante per i corredi nuziali, trova un nuovo ruolo nell'Ottocento, quando svolge con maggior ricchezza i temi proposti nel periodo precedente. Negli anni 1830-1835 si affaccia la voga dell'imitazione dell'antico per lo più con scene mitologiche, negli anni 1850 la voga del ventaglio aumenta e se ne fanno di tutti i tipi e di tutti i prezzi. Imitazioni di miniature settecentesche, o con soggetti romantici, o con scene ispirate ai melodrammi o con motivi patriottici. Particolarmente apprezzati quelli in stile rococò, mentre negli anni '80 fino alla fine del secolo si noterà una novità assoluta nella misura del ventaglio che si sviluppa fino a raggiungere mezzo metro da un lato e si accorcia gradatamente, assumendo una forma asimmetrica. Con il primo decennio del secolo successivo questo accessorio andrà man mano scomparendo. Questo ventaglio in point de gaze è tipico della manifattura belga di Bruxelles che si era particolarmente indirizzata a motivi decorativi di revival settecentesco, di grandi fiori e ghirlande che si staccano su un fondo a rete nel gusto della corte di Napoleone III (schede inv. 1366-1367).</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Malvezzi de' Medici M.
ACQD - Data acquisizione	1980/02/22
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 332525

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	giornale
FNTT - Denominazione	Giornale di entrata delle opere d'arte antica
FNTD - Data	1960-
FNTF - Foglio/Carta	n. 696
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Davanzati 10

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Risselin Steenebrugen M.
BIBD - Anno di edizione	s.d.
BIBH - Sigla per citazione	00006782
BIBI - V., tavv., figg.	t. XXXIII

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Levi Pisetzky R.
BIBD - Anno di edizione	1978
BIBH - Sigla per citazione	00006775
BIBN - V., pp., nn.	p. 302

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Merletti Palazzo
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00006322
BIBN - V., pp., nn.	p. 82 n. 70

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Merletti a Palazzo Davanzati
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1981

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1980
--------------------	------

CMPN - Nome	Carmignani M.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Romagnoli G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Carmignani M.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Romagnoli G.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)