

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo scheda               | PG       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 09       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00402724 |
| ESC - Ente schedatore           | S122     |
| ECP - Ente competente           | S122     |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                               |                                   |
|-------------------------------|-----------------------------------|
| OGTD - Definizione tipologica | parco                             |
| OGTQ - Qualificazione         | privato                           |
| OGTN - Denominazione          | Parco di Villa Reale, Pecci Blunt |

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

|                             |                        |
|-----------------------------|------------------------|
| OGAG - Genere denominazione | originaria (1664-1700) |
| OGAD - Denominazione        | Giardino Orsetti       |

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

|                  |                                      |
|------------------|--------------------------------------|
| PVCS - Stato     | ITALIA                               |
| PVCR - Regione   | Toscana                              |
| PVCP - Provincia | LU                                   |
| PVCC - Comune    | Capannori                            |
| PVCE             | Marlia                               |
| PVCI - Indirizzo | Strada Comunale del Parco Reale 0(P) |

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

|                              |                         |
|------------------------------|-------------------------|
| CTL - Tipo di localizzazione | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------|-------------------------|

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

|                    |           |
|--------------------|-----------|
| CTSC - Comune      | Capannori |
| CTSF - Foglio/data | 21/1997   |

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

|                              |                       |
|------------------------------|-----------------------|
| GPI - Identificativo Punto   | 1                     |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

|   |           |
|---|-----------|
| GPDP - PUNTO                              |           |
| GPDPX - Coordinata X                      | 10.555601 |
| GPDPY - Coordinata Y                      | 43.899323 |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84     |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

|  |              |
|--|--------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b> | rifacimento  |
| <b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>            | bibliografia |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                        | Murray       |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                    | sconosciuti  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                | NR recu      |

**AUT - AUTORE**

|  |                |
|--|----------------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b> | rifacimento    |
| <b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>            | bibliografia   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                        | Grèber Jacques |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>                    | sconosciuti    |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>                | NR recu        |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|  |              |
|--|--------------|
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b> | costruzione  |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                      | barocco      |
| <b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>            | bibliografia |

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

|                                 |             |
|---------------------------------|-------------|
| <b>RENr - Riferimento</b>       | intero bene |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | committenza |

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>RELS - Secolo</b>             | XVII         |
| <b>RELF - Frazione di secolo</b> | seconda metà |
| <b>RELI - Data</b>               | 1664         |
| <b>RELX - Validità</b>           | ca           |

**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

|                                  |              |
|----------------------------------|--------------|
| <b>REVS - Secolo</b>             | XVII         |
| <b>REVF - Frazione di secolo</b> | seconda metà |
| <b>REVI - Data</b>               | 1667         |
| <b>REVX - Validità</b>           | ca           |

**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA**

|                                 |                        |
|---------------------------------|------------------------|
| <b>RENr - Riferimento</b>       | intero bene            |
| <b>RENS - Notizia sintetica</b> | passaggio di proprietà |

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

|                      |      |
|----------------------|------|
| <b>RELS - Secolo</b> | XIX  |
| <b>RELI - Data</b>   | 1806 |

|                                   |               |
|-----------------------------------|---------------|
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE |               |
| REVS - Secolo                     | XIX           |
| REVI - Data                       | 1806          |
| RE - NOTIZIE STORICHE             |               |
| REN - NOTIZIA                     |               |
| RENr - Riferimento                | intero bene   |
| RENS - Notizia sintetica          | rifacimento   |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  |               |
| RELS - Secolo                     | XIX           |
| RELI - Data                       | 1807          |
| RELX - Validità                   | ca            |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE |               |
| REVS - Secolo                     | XIX           |
| REVI - Data                       | 1811          |
| REvX - Validità                   | ca            |
| RE - NOTIZIE STORICHE             |               |
| REN - NOTIZIA                     |               |
| RENr - Riferimento                | entrata       |
| RENS - Notizia sintetica          | costruzione   |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  |               |
| RELS - Secolo                     | XIX           |
| RELI - Data                       | 1806          |
| RELX - Validità                   | ca            |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE |               |
| REVS - Secolo                     | XIX           |
| REVI - Data                       | 1806          |
| REvX - Validità                   | ca            |
| RE - NOTIZIE STORICHE             |               |
| REN - NOTIZIA                     |               |
| RENr - Riferimento                | intorno       |
| RENS - Notizia sintetica          | progettazione |
| REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO  |               |
| RELS - Secolo                     | XIX           |
| RELI - Data                       | 1811          |
| RELX - Validità                   | ca            |
| REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE |               |
| REVS - Secolo                     | XIX           |
| REVI - Data                       | 1814          |
| RE - NOTIZIE STORICHE             |               |
| REN - NOTIZIA                     |               |
| RENr - Riferimento                | intero bene   |
| RENS - Notizia sintetica          | rifacimento   |

**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELI - Data** anni '20**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVI - Data** anni '20**MP - IMPIANTO****MPT - IMPIANTO PLANIMETRICO****MPTR - Riferimento** area laterale alla villa**MPTS - Schema** tre assi principali**MPTF - Forma** a doppia croce**MPA - PECULIARITA' SCENOGRAFICHE E COMPOSITIVE****MPAU - Ubicazione** teatro d' acqua**MPAT - Tipo** vasca e grotta artificiale**MPC - COLLEGAMENTI INTERNI****MPCR - Riferimento** viale**MPCS - Descrizione** I viali sono assi compositivi dell' impianto del parco, rappresentano dei cannocchiali verdi**FO - SISTEMA FONTANIERO****FOT - ELEMENTO FONTANIERO****FOTU - Ubicazione** giardino dei limoni**FOTG - Genere** a zampillo**FOTT - Tipo** esedra**FOTD - Denominazione** Leda e il cigno**FOTC - Tecnica costruttiva** tufo e pietra**FOTM - Materiali** ciottoli e tufo (pavimentazione) / marmo (statua)**FOT - ELEMENTO FONTANIERO****FOTU - Ubicazione** giardino dei limoni**FOTG - Genere** bacino**FOTT - Tipo** peschiera**FOTD - Denominazione** Peschiera del giardino dei limoni**FOTC - Tecnica costruttiva** in pietra artificiale**FOTM - Materiali** mattoni (vasca)**FOTP - Particolarità significative** Ai bordi dell' invaso due statue giacenti rappresentano i Fiumi**FOT - ELEMENTO FONTANIERO****FOTU - Ubicazione** retro della villa**FOTG - Genere** a caduta**FOTT - Tipo** vasca con grotta artificiale**FOTD - Denominazione** Teatro d' acqua**FOTC - Tecnica costruttiva** tufo e pietra**FOTM - Materiali** ciottoli e tufo (decorazione) / marmo (statue)**FOT - ELEMENTO FONTANIERO**

|   |  |
|---|--|
| <b>FOTU - Ubicazione</b>                  | parco a valle  |
| <b>FOTG - Genere</b>                      | a caduta   |
| <b>FOTT - Tipo</b>                        | esedra   |
| <b>FOTD - Denominazione</b>               | Giardino dei fiori   |
| <b>FOTC - Tecnica costruttiva</b>         | mattoni  |
| <b>FOTM - Materiali</b>                   | ciottoli per la decorazione  |
| <b>FOTP - Particolarità significative</b> | Invaso rettangolare absidato che riprende le forme del giardino dei limoni |

## SC - SCALE

### SCL - SCALE

|                                  |                 |
|----------------------------------|-----------------|
| <b>SCLU - Ubicazione</b>         | Teatro d' acqua |
| <b>SCLG - Genere</b>             | rampa           |
| <b>SCLN - Quantità</b>           | 2               |
| <b>SCLF - Forma planimetrica</b> | rettilinea      |

## SC - SCALE

### SCL - SCALE

|                                  |                             |
|----------------------------------|-----------------------------|
| <b>SCLU - Ubicazione</b>         | Ninfeo di Villa del Vescovo |
| <b>SCLG - Genere</b>             | doppia rampa                |
| <b>SCLN - Quantità</b>           | 2                           |
| <b>SCLF - Forma planimetrica</b> | rettilinea                  |

## RC - RECINZIONI E CANCELLI

### RCN - RECINZIONI E CANCELLI

|                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| <b>RCNG - Genere</b>     | muro rifinito ad intonaco |
| <b>RCNU - Ubicazione</b> | circonda il complesso     |

### RCN - RECINZIONI E CANCELLI

|                          |                                      |
|--------------------------|--------------------------------------|
| <b>RCNG - Genere</b>     | muro e tre cancelli in ferro battuto |
| <b>RCNU - Ubicazione</b> | circonda il giardino dei limoni      |

## MD - EDIFICI E MANUFATTI

### MDT - EDIFICI E MANUFATTI

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>MDTU - Ubicazione</b>    | retro della villa   |
| <b>MDTT - Tipo</b>          | teatro d' acqua   |
| <b>MDTM - Materiali</b>     | mattoni (struttura), pietra, ciottoli, pietrame e tufo (rivestimento)   |
| <b>MDTP - Particolarità</b> | il teatro si sviluppa su due livelli: la vasca alla quota della villa e la grotta artificiale a quota superiore |

### MDT - EDIFICI E MANUFATTI

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>MDTT - Tipo</b>          | Palazzina dell' Orologio  |
| <b>MDTM - Materiali</b>     | muratura ed intonaco  |
| <b>MDTP - Particolarità</b> | vi si accede da un viale costituito da pareti verdi che ne enfatizzano la visione prospettica |

### MDT - EDIFICI E MANUFATTI

|                          |  |
|--------------------------|--|
| <b>MDTU - Ubicazione</b> | asse trasversale alla peschiera          |
| <b>MDTT - Tipo</b>       | teatro di verzura                        |
| <b>MDTM - Materiali</b>  | formato interamente da elementi vegetali |

|  |   |
|--|---|
| <b>MDTP - Particolarità</b>                | Impianto ovale realizzato interamente con elementi vegetali. Sono presenti tre statue di marmo del Settecento.          |
| <b>MDT - EDIFICI E MANUFATTI</b>           |   |
| <b>MDTU - Ubicazione</b>                   | area a valle  |
| <b>MDTT - Tipo</b>                         | Ninfeo di Villa del Vescovo   |
| <b>MDTM - Materiali</b>                    | mattoni (struttura), tufo, ciottoli, pietrame (rivestimento struttura; decorazione del pavimento)                       |
| <b>MDTP - Particolarità</b>                | La struttura è costituita da una prima stanza aperta e da un vano chiuso a pianta centrale con giochi d' acqua e statue |
| <b>MDT - EDIFICI E MANUFATTI</b>           |   |
| <b>MDTU - Ubicazione</b>                   | area a valle  |
| <b>MDTT - Tipo</b>                         | piscina con galleria porticata  |
| <b>MDTM - Materiali</b>                    | ceramica blu e marmo bianco (rivestimento piscina); legno verniciato (galleria)   |
| <b>MDTP - Particolarità</b>                | la galleria è realizzata in legno verniciato, con rosone al centro della struttura in pieno stile art decò              |
| <b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>            |   |
| <b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>           |   |
| <b>DECU - Ubicazione</b>                   | lungo marciapiede della villa e lungo siepe del pr  |
| <b>DECT - Tipo</b>                         | vaso in marmo   |
| <b>US - UTILIZZAZIONI</b>                  |   |
| <b>USA - USO ATTUALE</b>                   |   |
| <b>USAR - Riferimento alla parte</b>       | parco   |
| <b>USAD - Uso</b>                          | parco privato   |
| <b>USO - USO STORICO</b>                   |   |
| <b>USOR - Riferimento alla parte</b>       | parco   |
| <b>USOD - Uso</b>                          | parco privato   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b> |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>          |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>         | proprietà privata   |
| <b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>       |   |
| <b>NVCT - Tipo provvedimento</b>           | Decreto vincolo L.1089/1939   |
| <b>NVCE - Estremi provvedimento</b>        | 1948/12/02  |
| <b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b> | 1949/03/12  |
| <b>NVCP - Estensione del vincolo</b>       | intero bene   |
| <b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>         |   |
| <b>STUT - Strumenti in vigore</b>          | PdF   |
| <b>STUN - Sintesi normativa zona</b>       | ordinaria e straordinaria manutenzione, restauro e risanamento conservativo   |
| <b>STUA - Vincoli altre</b>                |   |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | positivo b/n            |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAPPSAELUMS_254800     |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | positivo b/n            |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | riproduzione fotostatica |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | riproduzione fotostatica |

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>DRAX - Genere</b> | documentazione allegata |
| <b>DRAT - Tipo</b>   | rilievo                 |

|   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| <b>DRAA - Autore</b>                            | Ilaria Martini                      |
| <b>DRAD - Data</b>                              | 1997                                |
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>             |                                     |
| <b>DRAX - Genere</b>                            | documentazione allegata             |
| <b>DRAT - Tipo</b>                              | rilievo                             |
| <b>DRAA - Autore</b>                            | Ilaria Martini                      |
| <b>DRAD - Data</b>                              | 1997                                |
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>             |                                     |
| <b>DRAX - Genere</b>                            | documentazione allegata             |
| <b>DRAT - Tipo</b>                              | rilievo                             |
| <b>DRAA - Autore</b>                            | Ilaria Martini                      |
| <b>DRAD - Data</b>                              | 1997                                |
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>             |                                     |
| <b>DRAX - Genere</b>                            | documentazione allegata             |
| <b>DRAT - Tipo</b>                              | rilievo                             |
| <b>DRAA - Autore</b>                            | Ilaria Martini                      |
| <b>DRAD - Data</b>                              | 1997                                |
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>             |                                     |
| <b>DRAX - Genere</b>                            | documentazione allegata             |
| <b>DRAT - Tipo</b>                              | rilievo                             |
| <b>DRAA - Autore</b>                            | Ilaria Martini                      |
| <b>DRAD - Data</b>                              | 1997                                |
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>             |                                     |
| <b>DRAX - Genere</b>                            | documentazione allegata             |
| <b>DRAT - Tipo</b>                              | rilievo                             |
| <b>DRAA - Autore</b>                            | Ilaria Martini                      |
| <b>DRAD - Data</b>                              | 1997                                |
| <b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>             |                                     |
| <b>DRAX - Genere</b>                            | documentazione allegata             |
| <b>DRAT - Tipo</b>                              | rilievo                             |
| <b>DRAA - Autore</b>                            | Ilaria Martini                      |
| <b>DRAD - Data</b>                              | 1997                                |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |                                     |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |                                     |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 2                                   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene di proprietà privata |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |                                     |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |                                     |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1997                                |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Ilaria Martini                      |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Antonia d' Aniello                  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |                                     |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2012                                |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | Stefano Demi                        |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                         |                                     |