

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00160016

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 2000160016

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Immacolata Concezione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Fonni

PVE - Diocesi NUORO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Basilica di S. Maria dei Martiri

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa e Convento di S. Maria dei Martiri

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1730

DTSF - A 1750

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

| | |
|--|--|
| AUTN - Nome scelto | Are Pietro Antonio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 59000066 |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Are Gregorio |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie sec. XVIII |
| AUTH - Sigla per citazione | 59000599 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | UNR |
| MISR - Mancanza | MNR |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Volta dipinta dipinta a tempera raffigurante l'Immacolata Concezione circondata da angioletti che recano in mano alcuni degli attributi propri della Madonna così come riportato dalle Litanie Lauretane. |
| DESI - Codifica Iconclass | 73 A 23 52 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna Immacolata. Figure: angioletti con simboli mariani. Simboli: Colomba dello Spirito Santo. Attributi (Madonna Immacolata): falce lunare; serpente; corona di dodici stelle; giglio. |
| NSC - Notizie storico-critiche | Il soggetto centrale di tutto il programma decorativo è l'Immacolata Concezione. Nel corso del secolo XVII il tema dell'Immacolata era stato oggetto di una disputa teologica particolarmente vivace e l'ordine francescano si era schierato apertamente contro i macolisti. Per questo il Guiso volle che tale motivo costituisse il tema conduttore che percorre l'intero apparato decorativo fonnese. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 156537 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Scano M. G. |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |

| | |
|---|--|
| BIBH - Sigla per citazione | 59000012 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 217-221 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2011 |
| CMPN - Nome | Dettori M.P. |
| CMPN - Nome | Pulina L. |
| RSR - Referente scientifico | Dettori M.P. |
| FUR - Funzionario responsabile | Dettori M.P. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2012 |
| RVMN - Nome | Pulina L. |
| AN - ANNOTAZIONI | |