

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291153
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Biagio
SGTT - Titolo	Paliotto di San Biagio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
PVCL - Localita'	Petriolo

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa di S. Biagio a Petriolo
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa e canonica di S. Biagio a Petriolo

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo meta'

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1454

DTSV - Validita' ca

DTSF - A 1454

DTSL - Validita' ca

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Cervelliera Giovanni detto Giovanni da Rovezzano

AUTA - Dati anagrafici notizie dal 1428 ca./ 1459

AUTH - Sigla per citazione 00000463

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 81

MISL - Larghezza 182

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche estese integrazioni della superficie pittorica, consolidamento, parchettatura, decurtamento della parte inferiore

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1954

RSTE - Ente responsabile OPD

RSTN - Nome operatore Granchi

RST - RESTAURI

RSTD - Data 1964

RSTE - Ente responsabile OPD

RSTN - Nome operatore Granchi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Dipinto

DESI - Codifica Iconclass 11 H (SAN BIAGIO)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Biagio vescovo. Abbigliamento: casula; piviale. Attributi: (San Biagio vescovo) mitria; pastorale; pettine. Oggetti: cuscino; scudi araldici. Decorazioni: motivo a griccia con melagrana; bande a palmette esplose; motivi vegetali.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	stemma destro
ISRI - Trascrizione	AT TEMPO D'ANTONIO DI CRISTOFANO TEDALDI E MAFFIO DI GIOVANNI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	italiano volgare
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	stemma sinistro
ISRI - Trascrizione	E DI GIOVANNI DI BARTOLO FINITO ADDI VENTI NOVE DE GENNAIO 1453
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	arme
STMQ - Qualificazione	sociale
STMI - Identificazione	popolo di Firenze
STMP - Posizione	nelle bande verticali
STMD - Descrizione	clipeo rosso, argento, croce
NSC - Notizie storico-critiche	Presentato alla "Mostra del Tesoro di Firenze Sacra" come "arte fiorentina del XV secolo" fu incluso dal Berenson (1963) nel catalogo delle opere di Giovanni di Francesco, la cui attività pittorica documentata alla metà del Quattrocento sembra essere stata contraddistinta dall'assunzione dei modi di Andrea del Castagno, Domenico Veneziano, Filippo Lippi e Piero della Francesca. L'opera in esame, un finto broccato con un ricco motivo, dorato, a griccia con melagrana da cui emerge la stereometrica figura del santo vescovo Biagio, nonostante le massicce integrazioni di restauro e il decurtamento della parte inferiore, rivela le caratteristiche stilistiche che connotano una delle sue opere più note, il trittico Carrand del Museo Nazionale del Bargello (inv. 2025)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	diapositiva b/n
FTAN - Codice identificativo	ex art 15, 30619
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	Rossi F.
FNTD - Data	1929
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra tesoro
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00000839
BIBN - V., pp., nn.	p. 144, n. 351
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	00001270
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 88, v. II p. 683
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dintorni Firenze
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00000228
BIBN - V., pp., nn.	p. 83
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 151
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Arti Medioevo
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00006656

BIBN - V., pp., nn.	pp. 387-38
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 185
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del tesoro di Firenze sacra
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1933
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Strocchi C.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2006
RVMN - Nome	ARTPAST/Serafini G.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/Serafini G.
AGGF - Funzionario responsabile	Brunori L.
AN - ANNOTAZIONI	