

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 20

NCTN - Numero catalogo generale 00160022

ESC - Ente schedatore S59

ECP - Ente competente S59

## RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 2000160016

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione La Venerabile Maria de Agreda

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Sardegna

PVCP - Provincia NU

PVCC - Comune Fonni

PVE - Diocesi NUORO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia chiesa

LDCQ - Qualificazione parrocchiale

LDCN - Denominazione Basilica di S. Maria dei Martiri

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Chiesa e Convento di S. Maria dei Martiri

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1730

DTSF - A 1750

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

<b>AUTN - Nome scelto</b>	Are Pietro Antonio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000066
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Are Gregorio
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	notizie sec. XVIII
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000599
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	UNR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Pilastro dipinto raffigurante la Venerabile Maria de Agreda nel suo studio.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 HH (MARIA DE AGREDA)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Maria de Agreda. Abbigliamento religioso. Interno. Mobilia. Oggetti.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La donna ritratta, Maria de Agreda, fu una mistica spagnola appartenente all'Ordine delle Concezioniste francescane. La sua opera più famosa "La Mistica Città di Dio" fu oggetto di numerose vicissitudini, fra cui la messa all'Indice dei libri proibiti; fu poi approvata dall'Inquisizione nel 1686, vent'anni dopo la sua morte. La scelta iconografica del Guiso, che fece raffigurare Maria de Agreda seduta a un tavolo coperto con un ampio panno rosso, sul quale fa bella mostra un volume recante la scritta "MYSTICA CIVDAD", appare tutt'altro che scontata. Il padre francescano si schiera in modo militante sul fronte antimacologista, esaltando una figura e un'opera che aveva sollevato, pochi anni prima, molte critiche: in anni in cui il culto dell'Immacolata veniva generalmente ammesso, si vuole fortemente sottolineare il ruolo francescano nella teologia mariana, proprio nelle sue punte più avanzate e discusse.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	156544
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scano M. G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	59000012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 217-221
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	Dettori M.P.
<b>CMPN - Nome</b>	Pulina L.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Dettori M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori M.P.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2012
<b>RVMN - Nome</b>	Pulina L.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	