

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00726955

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione patera

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione aquila e felino

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune Lonato

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia casa museo

LDCN - Denominazione Casa del Podestà

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Fondazione Ugo da Como

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** secc. XIX-XX

**DTZS - Frazione di secolo** fine/ inizio

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1890

**DTSF - A** 1910

**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** ambito lombardo

**ATBR - Riferimento all'intervento** esecuzione

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** contesto

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** pietra calcarea/ scultura

### MIS - MISURE

**MISU - Unita'** cm

**MISD - Diametro** 39

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** discreto

**STCS - Indicazioni specifiche** alcune sbeccature, superficie sporca

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto** Entro una cornice a girali vegetali, compresa fra due listelli piatti, il campo leggermente concavo reca un'aquila frontale che, ad ali spiegate, artiglia sulla schiena un felino gradiente verso sinistra e con il muso frontale. Le piume dell'aquila sono costituite da una serie di piccoli globi affiancati, mentre i particolari interni del quadrupede sono fortemente segnati da profondi solchi incisi.

**DESI - Codifica Iconclass** n.r.

**DESS - Indicazioni sul soggetto** n.r.

**NSC - Notizie storico-critiche** Imitazione assai tarda delle cosiddette patere veneziane, da collocarsi per ragioni stilistiche e di tecnica esecutiva tra la fine del XIX e l'inizio del XX secolo, periodo in cui si diffuse una vera e propria moda legata a questo tipo di sculture.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica** proprietà privata

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00726955
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	000030
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 38, n. 6

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome</b>	Panazza P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sala L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mori M.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2013
<b>RVMN - Nome</b>	Frisoni C.