

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00726962

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione rilievo

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	Lonato
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	casa museo
LDCN - Denominazione	Casa del Podestà
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Fondazione Ugo da Como
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1000
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1099
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito lombardo
ATBR - Riferimento all'intervento	esecuzione
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra calcarea/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	48
MISL - Larghezza	21
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	numerose scalfitture, abrasioni
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il frammento è privo dei margini laterali ed apparteneva alla porzione centrale di una cornice di finestra o di portale. Il motivo decorativo principale a bassorilievo, è costituito da un tralcio vegetale tra le cui girali è inserito un volatile retrospiciente che becca un bocciolo. Larghe foglie a palmetta e una rosetta di riempitivo completano la decorazione.

DESI - Codifica Iconclass	n.r
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r
NSC - Notizie storico-critiche	Scultura piuttosto schematica e rigida, sia nelle forme vegetali che nella semplicità delle partizioni anatomiche dell'animale, che sembra riferibile all'orizzonte stilistico dei lapicidi del romanico lombardo. In questo caso, tuttavia, prevale il senso dell'intaglio delle superfici anziché la sensibilità plastica delle forme.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00726962
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Passamani B.
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	000032
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 10
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Peroni A.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	000004
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72-73, n. 332
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2001
CM PN - Nome	Panazza P.
FUR - Funzionario responsabile	Sala L.
FUR - Funzionario responsabile	Mori M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2013

