

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00676639
ESC - Ente schedatore	S162
ECP - Ente competente	S162

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	1
RVER - Codice bene radice	0500676639

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa colorata a mano
OGTT - Tipologia	stampa di riproduzione
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	San Matteo evangelista
SGTP - Titolo proprio	S. Matthaëus evangelista
SGTL - Tipo titolo	dalla stampa

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Chioggia
PVE - Diocesi	CHIOGGIA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa

LDCQ - Qualificazione	parrocchiale
LDCN - Denominazione	Chiesa del Patrocinio della Beata Vergine Maria e di San Filippo Neri

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera	derivazione con varianti
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	San Matteo evangelista
ROFA - Autore opera finale /originale	Barbieri Giovanni Francesco detto Guercino
ROFD - Datazione opera finale/originale	sec. XVII/ 1621 ca.
ROFC - Collocazione opera finale/originale	RO/ Roma/ Galleria Nazionale d'Arte Antica di Palazzo Barberini
ROFI - Inventario opera finale/originale	2219

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1825
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	analisi storica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	inventore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Barbieri Giovan Francesco detto Guercino
AUTA - Dati anagrafici	1591/ 1666
AUTH - Sigla per citazione	A0000202

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Zaffonato Angelo

AUTA - Dati anagrafici	/ 1835
AUTH - Sigla per citazione	A0001721
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ calcografia
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	mm
MISA - Altezza	355
MISL - Larghezza	430
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	presenza di macchie, piccoli fori, tracce di muffa
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	11 H (MATTEO)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Raffigurazione di San Matteo evangelista affiancato dall'angelo, suo attributo identificativo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di titolazione
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	S. MATTHAEUS EVANGELISTA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto/basso
ISRP - Posizione	in basso a sinistra
ISRI - Trascrizione	Franciscus Barbieri vulgo Guercino pinx.t
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo alto/basso
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Angelus Zaffonato sculp.t

NSC - Notizie storico-critiche

La serie di stampe è derivata da un ciclo composto da quattro dipinti, raffiguranti gli Evangelisti con i rispettivi attributi identificativi. La serie, iniziata nel 1621, fu realizzata dal Guercino per Domenico Fabbri e tradotta in incisione per la prima volta da Pietro Fontana. Fino al 1812 presso la collezione Barberini, fu smembrata a seguito della divisione con il ramo della famiglia Sciarra (presso il quale confluirono i quadri con le raffigurazioni di Marco e Giovanni evangelisti).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAA - Autore

Dalan, Antonio

FTAD - Data

2013

FTAE - Ente proprietario

S162

FTAN - Codice identificativo

New_1369468815203

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Salerno L.

BIBD - Anno di edizione

1988

BIBH - Sigla per citazione

00001131

BIBN - V., pp., nn.

p. 179

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di corredo

BIBA - Autore

Mochi Onori L.

BIBD - Anno di edizione

2008

BIBH - Sigla per citazione

00003861

BIBN - V., pp., nn.

p. 74

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2013

CMPN - Nome

Masiero, Elisa

FUR - Funzionario responsabile

Boscolo Marchi, Marta