

# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | S        |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 05       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00676640 |
| ESC - Ente schedatore           | S162     |
| ECP - Ente competente           | S162     |

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

|                           |            |
|---------------------------|------------|
| RVEL - Livello            | 12         |
| RVER - Codice bene radice | 0500676640 |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa               |
| OGTT - Tipologia   | stampa di invenzione |

|   |   |
|---|---|
| <b>OGTV - Identificazione</b>                                 | elemento d'insieme  |
| <b>QNT - QUANTITA'</b>  |   |
| <b>QNTU - Numero stampa /matrice composita o serie</b>        | 61  |
| <b>QNTC - Completa /incompleta</b>                            | incompleta  |
| <b>QNT0 - Numero d'ordine</b>                                 | 20  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>   |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                                 | Episodio miracoloso della vita di San Filippo Neri  |
| <b>SGTP - Titolo proprio</b>                                  | Si mostra al Neri con benigno ciglio Maria, e 'l tetto di sua man sorregge che a Lei vuol sacro l'amoroso figlio. La Regina del ciel così 'l protegge |
| <b>SGTL - Tipo titolo</b>                                     | dalla stampa  |
| <b>SGTS - Titolo della serie di appartenenza</b>              | Vita di S. Filippo Neri istitutore della Congregazione dell'Oratorio in sessanta tavole in rame   |
| <b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA</b>          |   |
| <b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b> |   |
| <b>PVCS - Stato</b>   | ITALIA  |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Veneto  |
| <b>PVCP - Provincia</b>                                       | VE  |
| <b>PVCC - Comune</b>  | Chioggia  |
| <b>PVE - Diocesi</b>  | CHIOGGIA  |
| <b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                           |   |
| <b>LDCT - Tipologia</b>                                       | chiesa  |
| <b>LDCQ - Qualificazione</b>                                  | parrocchiale  |
| <b>LDCN - Denominazione</b>                                   | Chiesa del Patrocinio della Beata Vergine Maria e di San Filippo Neri   |
| <b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>                    |   |
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b>                            | OR  |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>  |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                              |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>  | sec. XVIII  |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b>                              | ultimo quarto   |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                             |   |
| <b>DTSI - Da</b>  | 1788  |
| <b>DTSF - A</b>   | 1788  |
| <b>DTM - Motivazione cronologica</b>                          | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>                             |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>   |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>                      | disegnatore   |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>                   | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                                     | Novelli Pietro Antonio  |

|   |   |
|---|---|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1729/ 1804  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | A0000115  |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>    | incisore  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione  |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Alessandri Innocente  |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | 1741/ 1803  |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | A0001214  |
| <b>EDT - EDITORI STAMPATORI</b>             |   |
| <b>EDTN - Nome</b>                          | Alessandri Innocente  |
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b>               | 1741/ 1803  |
| <b>EDTR - Ruolo</b>                         | stampatore  |
| <b>EDTE - Data di edizione</b>              | 1793  |
| <b>EDTL - Luogo di edizione</b>             | Venezia   |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | carta/ calcografia  |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | mm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 315   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 220   |
| <b>FRM - Formato</b>                        | rettangolare  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>        | estesi aloni di umidità   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b>            | 11 H (FILIPPO NERI) 5   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | La Madonna interviene nei lavori di costruzione della Chiesa di S. Maria in Vallicella. Sulla sinistra, San Filippo Neri indica ai confratelli l'intervento miracoloso; sulla destra, operai intenti a trasportare delle travi. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | descrittiva   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                        | italiano  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a stampa  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso al centro  |
|   | SI MOSTRA AL NERI CON BENIGNO CIGLIO/ MARIA, E 'L TETTO DI SUA MAN SORREGGE/ CHE A LEI VUOL SACRO L'AMOROSO FIGLIO./ LA REGINA DEL CIEL COSI' 'L  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| <b>ISRI - Trascrizione</b> | PROTEGGE/ San Filippo avendo mandato i suoi ad abitare a S. Maria in Vallicella dove ebbe principio la Congreg.ne da lui isti/ tuita, nel rifabbricare la Chiesa vide la B. V.e che sosteneva il tetto, il quale stava per cadere. |
|----------------------------|--|

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                    |                   |
|------------------------------------|-------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | a stampa          |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>    | numeri arabi      |
| <b>ISRP - Posizione</b>            | in basso a destra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>         | N. 20             |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità         |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano                              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo alto/basso                    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Pietro Antonio Novelli inv. e disegnò |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità               |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano                                    |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                                    |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo alto/basso                          |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra                           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Innocente Alessandri scolpì in Venezia 1788 |

#### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                       |
|--------------------------------------|---------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità         |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | italiano                              |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>   | a stampa                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo alto/basso                    |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | lungo il margine inferiore a sinistra |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Appresso Innocente Alessandri         |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | Inizialmente conservata presso l'Oratorio della Purificazione di Maria, dove fu collocata nel 1794. L'intera serie (comprensiva delle 61 stampe) è presente presso la Chiesa dei Filippini di Padova, dedicata a S. Tomaso Becket. |
|---------------------------------------|--|

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                    |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b> | proprietà Ente religioso cattolico |
|------------------------------------|------------------------------------|

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                      |                            |
|----------------------|----------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b> | documentazione allegata    |
| <b>FTAP - Tipo</b>   | fotografia digitale (file) |

|  |  |
|--|--|
| <b>FTAA - Autore</b>                       | Dalan, Antonio   |
| <b>FTAD - Data</b>                         | 2013   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>            | S162   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>        | New_1369472839109  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | Tesserin G.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1982   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0003010   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 42  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                  |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                       | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                       | s.a.   |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>             | 1882   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>          | B0003505   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                 | p. 80  |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | L'Oratorio di San Filippo Neri in Chioggia 1752-1964                             |
| <b>BIL - Citazione completa</b>            | Compendio della Relazione Istorica della Congregazione dell'Oratorio di Chioggia |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                |  |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b> |  |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>           | 2  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                  | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile                                   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                   |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                  |  |
| <b>CMPD - Data</b>                         | 2013   |
| <b>CMPN - Nome</b>                         | Masiero, Elisa   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>      | Boscolo Marchi, Marta  |