

SCHEMA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00176468

ESC - Ente schedatore S37

ECP - Ente competente S37

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mastos

OGTP - Posizione frammentaria

CLS - Categoria - classe e produzione STRUMENTI, UTENSILI E OGGETTI D'USO/ CONTENITORI E RECIPIENTI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Deposito Museo Archeologico

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

LDCC - Complesso di appartenenza Convento e chiesa di San Domenico

LDCU - Indirizzo Piazza G. Bruno, 10

LDCM - Denominazione raccolta Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche Salone archeologico, armadio 58

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Umbria

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Todi

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia Deposito Museo Archeologico

PRCD - Denominazione Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Convento e chiesa di San Domenico
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Piazza G. Bruno, 10
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
PRCS - Specifiche	Salone archeologico, armadio 58
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1957
UB - DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	677721
INVD - Data	2013
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
DTZS - Frazione cronologica	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	200 a.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	175 a.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	vetro/ colatura a stampo, molatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	8,2
MISD - Diametro	18,8
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Coppa/mastòs in vetro frammentaria con orlo obliquo ingrossato all'interno e vasca tronco-conica, fondo apodo concavo. Decorazione: all'interno dell'orlo serie di linee incise di diverso spessore e una serie di baccellature tra la seconda e la terza linea.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	scavo
ACQD - Data acquisizione	1938
ACQL - Luogo acquisizione	Todi-Oleificio, Via Orvietana
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) - riproduzione disegno
FTAA - Autore	Sergio Occhilupo
FTAD - Data	2013
FTAN - Codice identificativo	SBA dig2013 - 85
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2013
CMPN - Nome	Sergio Occhilupo
RSR - Referente scientifico	Giovanni Altamore
FUR - Funzionario responsabile	Giovanni Altamore
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	E. Lippolis, Corredi, in Gli ori di Taranto in età ellenistica (Catalogo della Mostra), Milano 1984, p. 449, n. 43; M. Corrente, La Tomba degli Ori, in R. Cassano (a cura di), Principi imperatori vescovi. Duemila anni di storia di Canosa (Catalogo della Mostra, Bari 1992), Venezia 1992, pp. 337 ss., nn. 40-42.