

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640628
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	vera da pozzo
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemmi gentilizi, motivi decorativi floreali e iscrizione
------------------------	---

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

### GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO

GPDP - PUNTO	
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVI
----------------------	----------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1599
------------------	------

<b>DTSV - Validita'</b>	post
-------------------------	------

<b>DTSF - A</b>	1599
-----------------	------

<b>DTSL - Validita'</b>	ante
-------------------------	------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
-------------------------------------	------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
---	----------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
----------------------	----

<b>MISA - Altezza</b>	86
-----------------------	----

<b>MISV - Varie</b>	larghezza delle facce cm 105; altezza basamento cm 10
---------------------	---

<b>MIST - Validita'</b>	ca
-------------------------	----

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	cattivo
--------------------------------------	---------

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazione cromatica: leggero scurimento e imbianchimento localizzati; macchie da flora microbica. Alterazione strutturale: fessurazioni e micro fessurazioni diffuse; mancanze diffuse. Deposito superficiale: tracce di croste aderenti; deposito di polvere, smog e terriccio, presenza di vegetazione. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque ruscellanti. Manomissioni: stuccature errate in malta cementizia e presenza di colature di pigmento nero.
--------------------------------------	--

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	vera esagonale su gradino, con zoccolo sagomato e cornice a listello piatto nella parte superiore. A partire dalla faccia rivolta verso l'ingresso alla corte, sono raffigurate in senso orario: iscrizione con stemmi gentilizi accartocciati uniti da nastro orizzontale; motivo decorativo a rosetta; rilievo raffigurante due confratelli inginocchiati della Scuola di San Marco, reggenti tondo definito da alloro; motivo decorativo a rosetta; motivo decorativo a rosetta e scudo accartocciato affiancato da nastri svolazzanti. La vera è coperta da getto cementizio
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	44 A 1 : 48 A 98 34 1 : 46 A 12 2 (MORO) 1 : 1 P 31 63 0 : 61 H (CONFRATERNITA DI SAN MARCO)
----------------------------------	--

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	elementi architettonici, decorazioni
--	--------------------------------------

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di</b>	
-------------------------	--

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali e numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	faccia rivolta verso l'ingresso della corte, parte superiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	VETVSTATE ET RVINA RENOVATVM / PROCVRANTIBVS MARCO / MARCILIANO BARTH MAVRO EL IVLIO ZILIOLO COMISS.IS / M.D.XCIX
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale
<b>ISRP - Posizione</b>	facciata con stemma gentilizio, in alto a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	P [...] / 1[...]4 / P [...]
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	famiglia Moro
<b>STMP - Posizione</b>	sulla faccia verso l'ingresso della corte, sotto l'iscrizione, primo stemma da sinistra
<b>STMD - Descrizione</b>	bandato, col capo caricato di tre more
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMP - Posizione</b>	sulla faccia verso l'ingresso della corte, sotto l'iscrizione, stemma centrale
<b>STMD - Descrizione</b>	non leggibile. Superficie scalpellata
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	non attribuito
<b>STMP - Posizione</b>	sulla faccia verso l'ingresso della corte, sotto l'iscrizione, primo stemma da destra
<b>STMD - Descrizione</b>	fascia caricata di tre figure non leggibili
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizio
<b>STMI - Identificazione</b>	non attribuito
<b>STMP - Posizione</b>	entro lo scudo accartociato affiancato da nastri svolazzanti
<b>STMD - Descrizione</b>	grifone rampante

**NSC - Notizie storico-critiche**

sebbene l'iscrizione si riferisca al restauro delle case che chiudono la corte di S. Marco, Trincanato (1948) ritiene che essa testimoni invece, un vero e proprio rifacimento. I caratteri tipologici e morfologici delle facciate e delle planimetrie di queste case costituiscono, infatti, un esempio di architettura popolare del Seicento e perciò più in linea con la datazione scolpita: 1599. Queste abitazioni furono realizzate con il lascito testamentario di Pietro Olivieri, morto nel 1529, confratello della Scuola Grande di San Marco che le volle per i confratelli più poveri. Ragione, questa, per cui su una delle facciate compare la raffigurazione di due confratelli inginocchiati nell'atto di reggere l'emblema della Scuola, un leone marciano in "moleca" (Rizzi, 1981). Oggi l'emblema presenta una superficie scalpellata al pari di tutti i Leoni considerati come stemmi o indicazioni della passata Repubblica veneziana, fatti scalpellare dalla Municipalità Provvisoria all'indomani della sua caduta con decreto 29 maggio 1797. Si specifica che non sono emerse notizie sull'arma con il grifone rampante, anche se non si esclude che possa forse appartenere a Pietro Olivieri il promotore dell'intero complesso edilizio. Sull'angolo superiore sinistro si notano delle sigle tra una data che, sebbene quasi illeggibili, sembrano essere le sue iniziali. I tre stemmi si riferisco invece, come riportato nell'iscrizione, ai procuratori di San Marco in carica probabilmente nel momento in cui fu realizzato il pozzo.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

DLgs n. 42/2004, art.10

**NVCE - Estremi provvedimento**

NR

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Ippolito, Enrica

**FTAD - Data**

2012/10/24

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAEVE139720

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Ippolito, Enrica

**FTAD - Data**

2012/10/24

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Ippolito, Enrica

**FTAD - Data**

2012/10/29

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2012/10/29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2012/10/29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2012/10/29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2012/10/29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2012/10/29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2012/10/29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2012/10/29
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2012/10/29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Levi C. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1900

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001012
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 56; n. 31.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Comune di Venezia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1905
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001003
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 162; n. 253.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trincanato E. R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1948
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001374
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 306-309; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cicogna E. A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001212
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 466; n. 46.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzi A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1992
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 251-252, 267; n. 218.
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	V. -; tav. -; fig. 305-306.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piamonte G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1996
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001005
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 277; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pazzi P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001174
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II; pp. 798-799; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cicogna E. A.

<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001132
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. II; p. 1049; n. 46.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Ongaretto, Michela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	