

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda TMA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 16

NCTN - Numero catalogo generale 00121448

ESC - Ente schedatore S216

ECP - Ente competente S63

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione materiale proveniente da Unità Stratigrafica

OGTM - Definizione materiale componente ceramica, metallo, vetro

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Puglia

PVCP - Provincia BA

PVCC - Comune Bari

PVL - Altra localita' Borgo Antico

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCN - Denominazione monastero di Santa Scolastica

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Largo Monsignor Tommaso Maria Ruffo

LDCM - Denominazione raccolta Centro Operativo per l'archeologia di Bari

LDCS - Specifiche e note deposito, cassetta n. 53

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Puglia

PRVP - Provincia BA

PRVC - Comune Bari

PRVE Borgo Antico

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia area archeologica

PRCD - Denominazione area archeologica di S. Pietro

PRCU - Denominazione

<b>spazio viabilistico</b>	piazza S. Pietro
<b>PRCS - Specifiche e note</b>	saggio 12 settore B pulizia interfaccia superiore; saggio 12 settore B approfondimento.
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Area archeologica di S. Pietro-S. Scolastica scavi 2012
<b>DSCF - Ente responsabile</b>	S63
<b>DSCT - Motivo</b>	opere pubbliche
<b>DSCM - Metodo</b>	per saggi stratigrafici
<b>DSCD - Data</b>	2012
<b>DSCH - Sigla per citazione</b>	S63001
<b>DSCU - Unita' Stratigrafica</b>	1080
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	limiti cronologici non precisabili
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	analisi dei materiali
<b>DTM - Motivazione cronologica</b>	contesto
<b>MA - MATERIALE</b>	
<b>MAC - MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MACC - Categoria</b>	ceramica
<b>MACL - Classe</b>	Ceramica acroma
<b>MACQ - Quantita'</b>	2
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	parete
<b>MADQ - Quantita'</b>	2
<b>MADN - Note</b>	dal sett. B approfondimento.
<b>MA - MATERIALE</b>	
<b>MAC - MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MACC - Categoria</b>	ceramica
<b>MACL - Classe</b>	Ceramica acroma
<b>MACD - Definizione</b>	grande contenitore
<b>MACQ - Quantita'</b>	1
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	parete
<b>MADQ - Quantita'</b>	1
<b>MADN - Note</b>	dal sett. B approfondimento.
<b>MA - MATERIALE</b>	
<b>MAC - MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MACC - Categoria</b>	ceramica
<b>MACL - Classe</b>	Ceramica invetriata

<b>MACQ - Quantita'</b>	4
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	orlo
<b>MADQ - Quantita'</b>	1
<b>MADN - Note</b>	dal sett. B approfondimento.
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	parete
<b>MADQ - Quantita'</b>	3
<b>MADN - Note</b>	dal sett. B approfondimento.
<b>MA - MATERIALE</b>	
<b>MAC - MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MACC - Categoria</b>	ceramica
<b>MACL - Classe</b>	Ceramica invetriata
<b>MACD - Definizione</b>	da fuoco
<b>MACQ - Quantita'</b>	1
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	fondo
<b>MADQ - Quantita'</b>	1
<b>MADN - Note</b>	dal sett. B approfondimento.
<b>MA - MATERIALE</b>	
<b>MAC - MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MACC - Categoria</b>	ceramica
<b>MACL - Classe</b>	Ceramica smaltata
<b>MACD - Definizione</b>	monocroma bianca
<b>MACQ - Quantita'</b>	2
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	parete
<b>MADQ - Quantita'</b>	2
<b>MADN - Note</b>	1 fr. dal sett. B approfondimento; 1 fr. dal sett. B pulizia interfaccia superiore.
<b>MA - MATERIALE</b>	
<b>MAC - MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MACC - Categoria</b>	ceramica
<b>MACL - Classe</b>	Ceramica smaltata
<b>MACD - Definizione</b>	policroma
<b>MACQ - Quantita'</b>	29
<b>MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE</b>	
<b>MADD - Definizione</b>	orlo
<b>MADQ - Quantita'</b>	10
<b>MADN - Note</b>	2 fr. dal sett. B approf. presentano un motivo paesaggistico reso in verde; 1 fr. dal sett. B approf. è decorato con fasce di colore azzurro; 2 fr. dal sett. B approf. presentano una decorazione resa in blu; 1 fr. dal sett. B approf. di età moderna; 4 fr. dal sett. B pulizia interfaccia superiore decorati da un motivo floreale reso in blu e verde.

**MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE****MADD - Definizione** parete**MADQ - Quantita'** 13**MADN - Note**

1 fr. dal sett. B approf. è decorato con fasce di colore azzurro; 8 fr. dal sett. B approf. presentano una decorazione resa in blu; 1 fr. dal sett. B approf. di età moderna; 1 fr. dal sett. B approf. e' decorato da un motivo a festone reso in giallo e bruno; 1 fr. dal sett. B approf. presenta una decorazione resa in giallo e bruno; 1 fr. dal sett. B pulizia interfaccia superiore e' decorato da un motivo a fasce reso in bruno e celeste.

**MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE****MADD - Definizione** fondo**MADQ - Quantita'** 5**MADN - Note**

3 fr. dal sett. B approf. presentano un motivo paesaggistico reso in verde; 1 fr. dal sett. B approf. di età moderna; 1 fr. dal sett. B pulizia interfaccia superiore.

**MA - MATERIALE****MAC - MATERIALE COMPONENTE****MACC - Categoria** vetro**MACQ - Quantita'** 2**MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE****MADD - Definizione** fondo**MADQ - Quantita'** 2**MADN - Note**

1 fr. dal sett. B approf.; 1 fr dal sett. B pulizia interfaccia superiore.

**MA - MATERIALE****MAC - MATERIALE COMPONENTE****MACC - Categoria** metallo**MACD - Definizione** chiodo**MACQ - Quantita'** 2**MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE****MADD - Definizione** frammento**MADQ - Quantita'** 1**MAD - DESCRIZIONE MATERIALE COMPONENTE****MADD - Definizione** esemplare**MADQ - Quantita'** 1**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Tenore, Azurra Maria
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	US1080_1
<b>FTAT - Note</b>	selezione materiali US
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Tenore, Azurra Maria
<b>FTAD - Data</b>	2012
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	US1080_2
<b>FTAT - Note</b>	selezione materiali US
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2012
<b>CMPN - Nome</b>	Ceci, Lucia
<b>CMPN - Nome</b>	Centomani, Antonella
<b>CMPN - Nome</b>	Tenore, Azurra Maria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Palo, Maria Rosaria
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Radina, Francesca