

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 03 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00726574 |
| ESC - Ente schedatore | S74 |
| ECP - Ente competente | S74 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------------------------------|
| OGTD - Definizione | TAV. SOFF.TO RAFF. FIGURA MASCHILE |
|--------------------|------------------------------------|

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|-----------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Lombardia |
| PVCP - Provincia | BS |
| PVCC - Comune | LONATO |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| LDCT - Tipologia | CASA |
|------------------|------|

| | |
|---|--|
| LDCQ - Qualificazione | MUSEO |
| LDCN - Denominazione | CASA DEL PODESTA' |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | SEC. XV/ XX |
| DTZS - Frazione di secolo | seconda metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | NR |
| DTSF - A | NR |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | AMBITO LOMBARDO |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | LEGNO DIPINTO |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 50 |
| MISL - Larghezza | 35 |
| MIST - Validita' | ca |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | LACUNE E RIDIPINTURE |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Al centro, posta di profilo verso destra, è una figura femminile con capo coperto da velo, che lascia vedere l'alta attaccatura e una ciocca di capelli chiari. Il personaggio indossa una veste con scollo quadrato e una sorta di soprabito scuro. Attorno al collo, nastro annodato; il fondo della tavoletta è rosso, ai lati ampie campiture scure con tralci fioriti |
| DESI - Codifica Iconclass | N.R. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | N.R. |
| | La tavoletta, assai alterata da grossolani interventi di ridipintura, è riferibile ad ignoto pittore lombardo probabilmente bresciano, operante nella seconda metà del XV secolo. Ragioni stilistiche ci fanno ritenere che anche questa tavoletta appartenga al medesimo contesto di quelle montate nella Sala Antica e nello studio del |

NSC - Notizie storico-critiche

Senatore. I dubbi sulla originaria provenienza dal Palazzo Salvadego - Ugoni, in questo caso, anche l'esemplare in oggetto sarebbe stato donato al Da Como da Marziale Ducos intorno al 1930, come sostenuto dal Lechi (LECHI, vol. II, Brescia 1974, pp. 399 - 400). Una copia novecentesca è presente nello stesso soffitto (v. scheda n.)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione DONAZIONE

ACQD - Data acquisizione 1941

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo New_1369386764354

FTAF - Formato jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore F. LECHI

BIBD - Anno di edizione 1974

BIBH - Sigla per citazione A003

BIBN - V., pp., nn. V. II, pp. 399 - 400

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1997

CMPN - Nome BASTA C.

FUR - Funzionario responsabile MORI MG.

FUR - Funzionario responsabile SALA L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2003

RVMN - Nome LOMBARDI G.