

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00726744

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione TAVOLO (?)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune LONATO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia CASA

LDCQ - Qualificazione MUSEO

LDCN - Denominazione CASA DEL PODESTA'

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo SECC. XVII/ XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da NR

<b>DTSF - A</b>	NR
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	SEC. XVII (ZAMPE, CORNICE)
<b>ADT - Altre datazioni</b>	SEC. XX (?) (PIANO)
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	AMBITO LOMBARDO
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	LEGNO DI NOCE (PIANO ?) E ABETE
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	77.5
<b>MISP - Profondita'</b>	72
<b>MISN - Lunghezza</b>	116.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ATTACCHI DA TARLO
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I sostegni sono intagliati a lira e collegati da due traverse che si innestano sulla faccia inferiore del vano. Il piano ha due cerniere che ne consentono il sollevamento. La faccia inferiore del piano mostra i segni di una cerniera rimossa e la cornice ad unghia intorno al piano è tagliata in corrispondenza dei lati. Le traverse si incrociano ad X al di sotto del piano.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.r.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.r.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il mobile risulta da un intervento di assemblaggio, come mostra il piano, in essenza diversa rispetto alle altre parti e la presenza di una cerniera rimossa sulla faccia inferiore del piano; ne va trascurata anche la presenza della cornice con motivo ad unghia che appare adattata ai lati del tavolo. E' da identificarsi con il "tavolo-con cassetto a ribalta" citato nell'inventario del 1944 nel salottino o tinello. Il mobile in esame può ricondursi alla tipologia del tavolo cosiddetto "sanfilippo", da cui differisce peraltro per l'assenza dei cassettini interni.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	DONAZIONE
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1941
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione</b>	

generica	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1370428720121
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CM PN - Nome</b>	BASTA C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	MORI MG.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SALA L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	LOMBARDI G.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	