SCHEDA

CD CODICI		
CD - CODICI		
TSK - Tipo Scheda	OA	
LIR - Livello ricerca	С	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	03	
NCTN - Numero catalogo generale	00726754	
ESC - Ente schedatore	S74	
ECP - Ente competente	S74	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	TAVOLETTA DA SOFFITTO RAFF. FIGURA FEMMINILE	
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGR	RAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE		
PVCS - Stato	ITALIA	
PVCR - Regione	Lombardia	
PVCP - Provincia	BS	
PVCC - Comune	LONATO	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	CASA	
LDCQ - Qualificazione	MUSEO	
LDCN - Denominazione	CASA DEL PODESTA'	
UB - UBICAZIONE E DATI PATR	RIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	SEC. XV	
DTZS - Frazione di secolo	seconda meta'	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	NR	
DTSF - A	NR	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	AMBITO LOMBARDO	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	LEGNO DIPINTO	
MIS - MISURE		

MISU - Unita'	cm		
MISA - Altezza	50		
MISL - Larghezza	35		
CO - CONSERVAZIONE			
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre		
STCS - Indicazioni specifiche	PESANTI RIDIPINTURE		
DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della tavoletta è un personaggio femminile a mezzo busto e di profilo verso destra; indossa un abito dalla profonda scollatura circolare con elementi decorativi globulari che ne seguono l'andamento. Attorno al collo è una collana a più fili, mentre la vita è segnata da una cintura; le pesanti ridipinture non consentono una lettura sicura dell'acconciatura. In basso, una mano (ridipinta?). Attorno alla figura arco a tutto sesto con intradosso a lacunari e rosette, capitello di ordine misto e grottesche sulle paraste.		
DESI - Codifica Iconclass	N.R.		
DESS - Indicazioni sul soggetto	N.R.		
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta fa parte di un intero soffitto ligneo proveniente dal bresciano palazzo Salvadego, già Ugoni, in via Cattaneo. Fu donato al Da Como dall'on. Marziale Ducos intorno al 1930 (LECHI, vol. II, Brescia 1974, pp. 399-400), cronologia che non può essere verificata al momento con i dati d'archivio del Da Como stesso e che non risulta convincente per l'intervallo di tempo posto tra la fine dei lavori di ristrutturazione della casa (circa 1908) e il dono del Ducos. La tavoletta è riferibile all'opera di pittori bresciani operanti nella seconda metà del XV secolo. Anche in questo caso valgono le considerazioni fatte rispetto alla qualità della materia pittorica, che risulta pesantemente alterata anche per ciò che riguarda i tratti fisionomici.		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI			
ACQ - ACQUISIZIONE			
ACQT - Tipo acquisizione	DONAZIONE		
ACQD - Data acquisizione	1941		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	IFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)		
FTAN - Codice identificativo	New_1370437178328		
FTAF - Formato	jpg		
BIB - BIBLIOGRAFIA			
BIBX - Genere	bibliografia di confronto		
	-		

BIBA - Autore	F.LECHI	
BIBD - Anno di edizione	1974	
BIBH - Sigla per citazione	A003	
BIBN - V., pp., nn.	v. II, pp. 399-400	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	BASTA C.	
FUR - Funzionario responsabile	MORI MG.	
FUR - Funzionario responsabile	SALA L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	LOMBARDI G.	