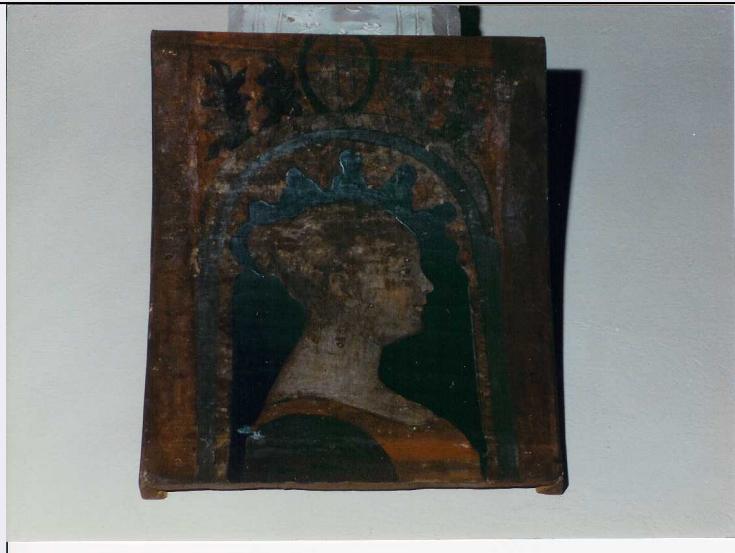


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00726577
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	TAV. SOFF.TO RAFF. FIGURA FEMMINILE
--------------------	-------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	LONATO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	CASA
LDCQ - Qualificazione	MUSEO
LDCN - Denominazione	CASA DEL PODESTA'

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	SEC. XV
DTZS - Frazione di secolo	seconda meta'

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	NR
DTSF - A	NR
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	SEC. XV/SECONDA META' (?)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	AMBITO LOMBARDO
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	LEGNO DIPINTO
MIS - MISURE	
MISU - Unità'	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	40
MIST - Validità'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	CADUTE, ALTERAZIONI COLORE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Al centro della tavoletta è una figura femminile di profilo verso destra e raffigurata a mezzo busto. I capelli chiari sono raccolti a chignon sulla nuca, il vestito ha ampia scollatura rotonda sul petto e maniche in colore contrastante con il corpetto. Attorno alla figura, apertura con profilo mistilineo; in alto, al centro, stemma (non identificato).
DESI - Codifica Iconclass	N.R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	N.R.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta doveva appartenere al soffitto quattrocentesco riutilizzato nella decorazione del salottino della signora Maria Glisenti Da Como; come già detto nelle schede relative a quel complesso decorativo, la tavoletta sembra appartenere ad una cultura figurativa "padana" della seconda metà del XV secolo. I confronti più convincenti sono a nostro parere quelli con manufatti simili pubblicati in TERNI de GREGORY, 1980.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	DONAZIONE
ACQD - Data acquisizione	1941
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1369387036487
FTAF - Formato	jpg

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	W. TERNI de GREGORY
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	A004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	BASTA C.
FUR - Funzionario responsabile	MORI MG.
FUR - Funzionario responsabile	SALA L.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	LOMBARDI G.