

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00726604
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	CASSETTA
--------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	LONATO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	CASA
LDCQ - Qualificazione	MUSEO
LDCN - Denominazione	CASA DEL PODESTA'

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	SEC. XVI/ XIX
---------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	NR
DTSF - A	NR

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	SEC. XVI/SECONDA META'
ADT - Altre datazioni	SEC. XIX/FINE (?)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	AMBITO VENETO (?)
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	LEGNO DI PINO CEMBRO
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	16
MISL - Larghezza	43
MISP - Profondita'	18
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il fronte è decorato da un intaglio a fondo ribassato e pirografato raffigurante due volatili entro orbicolo con volute fitomorfe. Tra i due animali, altro elemento decorativo realizzato con la stessa tecnica sormontato dal foro della serratura. Sotto l'intaglio sono sei archetti trilobati, mentre lungo tutto il perimetro corre una doppia filettatura.
DESI - Codifica Iconclass	N.R.
DESS - Indicazioni sul soggetto	N.R.
NSC - Notizie storico-critiche	La cassetta, come le altre appartenenti alla stessa tipologia, si può confrontare con analoghi oggetti conservate nel Museo d'Arti applicate del Castello Sforzesco di Milano, in particolare quella. inv. 98 (E: COLLE, 1996, p. 163, n. 228). Analoghi risultano essere la tecnica e i motivi decorativi, che collocano il manufatto in area veneto - trentina; probabilmente siamo di fronte all'ennesimo caso di assemblaggio di fine Ottocento di materiali più antichi (sec. XVI, seconda metà).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	DONAZIONE
ACQD - Data acquisizione	1941
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1369391729165
FTAF - Formato	jpg
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bauletti Cassoncini
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	A007
BIBN - V., pp., nn.	p. 58, n. 36
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	BASTA C.
FUR - Funzionario responsabile	MORI MG.
FUR - Funzionario responsabile	SALA L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	LOMBARDI G.
AN - ANNOTAZIONI	