

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00726746

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione ARMADIO

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune LONATO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia CASA

LDCQ - Qualificazione MUSEO

LDCN - Denominazione	CASA DEL PODESTA'
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	SECC. XVIII/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	NR
DTSF - A	NR
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
ADT - Altre datazioni	SEC. XVIII/FINE (SPORTELLI LATERALI)
ADT - Altre datazioni	SEC. XX (PARTI CENTRALI)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	AMBITO LOMBARDO
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	LEGNO DI ABETE
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	235
MISL - Larghezza	226
MISP - Profondita'	50
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'armadio ha due ante con pomolo in ottone sfaccettato, ai lati dei quali si trovano due lesene lisce con motivi decorativi fitoformi applicati; sui fianchi si aprono altri due sportelli. Il fastigio è costituito da alta trabeazione tra cornici modanate; gli appoggi sono intagliati a motivi vegetali. All'interno del mobile, in basso, cassetto con due maniglie in ferro battuto; serrature settecentesche.
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
	L'armadio è ricordato in entrambi gli inventari della Fondazione da Como con il numero 302 in quello del 1941 e con il numero 985 nel successivo (1944, p. 29). Il mobile era forse originariamente privo delle due grandi ante centrali, come inclina a pensare sia la diversa grana dei legni (quello delle ante centrali ha una venatura assai evidente, mentre nel resto del mobile si presenta più compatta), sia la

NSC - Notizie storico-critiche		differenza dei cardini degli sportelli o la presenza dei dadi per fissare i pomoli in ottone nelle grandi ante. Inoltre le decorazioni a voluta sono applicate con piccoli chiodi di tipo recente e sono utilizzate anche in altri mobili della casa (per es. attaccapanni nel corridoio o boiserie della Biblioteca). Tutti questi indizi inducono a datare alla seconda metà del XVII secolo il corpo del mobile, su cui poi sono state aggiunte ante (in sostituzione di altre danneggiate ?) e decorazioni.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione	DONAZIONE	
ACQD - Data acquisizione	1941	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata	
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere	documentazione allegata	
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)	
FTAN - Codice identificativo	New_1370429207440	
FTAF - Formato	jpg	
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso	2	
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile	
CM - COMPILAZIONE		
CMP - COMPILAZIONE		
CMPD - Data	1997	
CMPN - Nome	BASTA C.	
FUR - Funzionario responsabile	MORI MG.	
FUR - Funzionario responsabile	SALA L.	
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE		
RVMD - Data	2003	
RVMN - Nome	LOMBARDI G.	
AN - ANNOTAZIONI		