

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo
generale 00726738

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione SEDIA

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	BS
PVCC - Comune	LONATO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	CASA
LDCQ - Qualificazione	MUSEO
LDCN - Denominazione	CASA DEL PODESTA'
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	SEC. XVII
DTZS - Frazione di secolo	meta'
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	NR
DTSF - A	NR
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	AMBITO LOMBARDO
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	LEGNO
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	96.5
MISL - Larghezza	31
MISP - Profondita'	33.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lo schienale e gli appoggi inferiori hanno profilo mistilineo, mentre la seduta è poligonale. Al centro dello schienale, stemma sormontato da cornice a ovali; la cimasa ha una cornice piatta desinente in volutine e, nella campitura, due boccioli con lungo pistillo. L'appoggio anteriore reca dall'alto una cornice baccellata, una treccia a cani correnti e uno stemma tra due ampie volute fitomorfe che si innestano ancora ad una treccia; la terminazione ha una foglia d'acanto al centro e due sullo spessore.
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	n.r.
NSC - Notizie storico-critiche	I sedili, benché a prima vista appaiano costituire una coppia, in realtà crediamo che siano stati fatti in due momenti diversi: quella che ha un colore più scuro mostra segni di lavorazioni di tipo diverso dall'altra, che risulterebbe una copia recente dell'esemplare più antico. Quest'ultimo presenta comunque interventi recenti (come ad esempio la traversa tra i due sostegni inferiori, sotto la seduta, anch'essa sostituita). Tra i due pezzi esiste anche una differenza di altezza, per cui quello che riteniamo come più recente (il più chiaro) supera l'altro di tre centimetri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	DONAZIONE
ACQD - Data acquisizione	1941
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	New_1370427991862
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	BASTA C.
FUR - Funzionario responsabile	MORI MG.
FUR - Funzionario responsabile	SALA L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	LOMBARDI G.