

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00726609

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione SCATOLA (?)

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune LONATO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia CASA

LDCQ - Qualificazione MUSEO

LDCN - Denominazione CASA DEL PODESTA'

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo SEC. XVIII/ XX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da NR

<b>DTSF - A</b>	NR
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	SEC. XVIII/META'
<b>ADT - Altre datazioni</b>	SEC. XX
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	AMBITO LOMBARDO
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	LEGNO
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	PELLE
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	26
<b>MISL - Larghezza</b>	28
<b>MISP - Profondita'</b>	22.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	PARTI USURATE
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il contenitore ha forma squadrata ed è interamente ricoperto in pelle decorata a secco con filettature e motivi a rombo. Sul fronte, alcune borchie un ottone; sui lati, una cinghia strappata. Una bocchetta e dei cardini in metallo consentono l'apertura del contenitore.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	N.R.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	N.R.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'oggetto, di cui è difficile stabilire l'originaria funzione (in Bauletti, 1997, p. 46 si ipotizza che potesse contenere una parrucca) può riferirsi ad artigianato lombardo della meta del XVII secolo. Alcuni particolari (le borchie in ottone sul fronte) sono stati aggiunti in epoca recente.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	DONAZIONE
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1941
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1369817017923
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bauletti Cassoncini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A007
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 46, n. 27
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	BASTA C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	MORI MG.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SALA L.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	LOMBARDI G.