

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00726595

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione COFANETTO

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune LONATO

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia CASA

LDCQ - Qualificazione MUSEO

LDCN - Denominazione CASA DEL PODESTA'

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria SC

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo SEC. XVIII/ XIX

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da NR

<b>DTSF - A</b>	NR
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	SEC. XVIII/FINE
<b>ADT - Altre datazioni</b>	SEC. XIX
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	AMBITO EUROPA ORIENTALE
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	LEGNO DIPINTO A TEMPERA
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	12
<b>MISL - Larghezza</b>	30
<b>MISP - Profondita'</b>	17.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	PARTI MANCANTI
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Il piccolo cofano ha il fronte che si abbassa; l'interno è diviso in due zone. Il fronte si abbassa e la faccia interna del coperchio reca al centro un clipeo dipinto con S. Caterina d'Alessandria. Tutta la superficie del contenitore è decorata con motivi fitomorfi e fiori.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	N.R.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	N.R.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'inventario del 1941 (n. 526) fa riferimento a una "cassetta policroma veneziana"; quello, più preciso, del 1944 (n. 100, p. 43) definisce l'oggetto come "scatola a cassettoni". Il piccolo contenitore crea non pochi problemi, sia di datazione che di collocazione geografica; a noi sembra di riconoscere un evidente carattere "popolare" nella resa delle decorazioni dipinte; proponiamo una datazione molto imprecisa e un riferimento assai generico a area di produzione dell'Europa orientale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	DONAZIONE
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1941
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1369389583273
<b>FTAF - Formato</b>	jpg

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bauletti Cassoncini
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1997
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	A007
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60, n. 38

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1997
<b>CMPN - Nome</b>	BASTA C.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	MORI MG.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	SALA L.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	LOMBARDI G.

**AN - ANNOTAZIONI**