SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00726571
ESC - Ente schedatore	S74
ECP - Ente competente	S74
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	TAV. SOFF.TO RAFF. FIGURA MASCHILE CON SC. ARAL.CO
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
S	
PVCP - Provincia	BS
	BS LONATO
PVCP - Provincia	LONATO
PVCP - Provincia PVCC - Comune	LONATO

I DCN Dansanian	CACA DEL DODECTA!	
LDCN - Denominazione		
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI UBO - Ubicazione originaria OR		
UBO - Ubicazione originaria DT - CRONOLOGIA	OR	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	SEC. XV/ XX	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	NR	
DTSF - A	NR	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione	AMBITO LOMBARDO	
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI		
MTC - Materia e tecnica	LEGNO DIPINTO A TEMPERA	
MIS - MISURE		
MISU - Unita'	cm	
MISA - Altezza	50	
MISL - Larghezza	35	
MIST - Validita'	ca	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di conservazione	mediocre	
STCS - Indicazioni specifiche	LACUNE E RIDIPINTURE	
DA - DATI ANALITICI		
DES - DESCRIZIONE	DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A destra, è una figura maschile con lunghi capelli e barba, il torso nudo, i fianchi cinti di un panneggio (?); in una mano regge una torcia accesa, mentre con l'altra sostiene uno scudo con stemma (non riconoscibile). Ai lati, ampie campiture con tralci fioriti.	
DESI - Codifica Iconclass	N.R.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	N.R.	
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta, assai alterata da grossolani interventi di ridipintura, è riferibile ad ignoto pittore lombardo probabilmente bresciano, operante nella seconda metà del XV secolo. Ragioni stilistiche ci fanno ritenere che anche questa tavoletta appartenga al medesimo contesto di quelle montate nella Sala Antica e nello studio del Senatore. I dubbi sulla originaria provenienza dal Palazzo Salvadego - Ugoni, come sostenuto dal Lechi (LECHI, vol. II, Brescia 1974, pp. 399 - 400) per il soffitto in analisi e per quelli sopra citati potrebbero forse chiarirsi con un restauro e un'analisi attenta dei materiali.	

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI **ACQ - ACQUISIZIONE DONAZIONE ACQT** - Tipo acquisizione **ACQD** - Data acquisizione 1941 **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA CDGG** - Indicazione proprietà privata generica DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata fotografia digitale (file) FTAP - Tipo FTAN - Codice identificativo New_1369386541861 FTAF - Formato jpg **BIB - BIBLIOGRAFIA BIBX** - Genere bibliografia di confronto **BIBA** - Autore F. LECHI 1974 BIBD - Anno di edizione A003 **BIBH - Sigla per citazione** V. II, pp. 399 - 400 BIBN - V., pp., nn. **AD - ACCESSO AI DATI** ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI ADSP - Profilo di accesso **ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile **CM - COMPILAZIONE CMP - COMPILAZIONE CMPD** - Data 1997 **CMPN - Nome** BASTA C. **FUR - Funzionario** MORI MG. responsabile **FUR - Funzionario** SALA L. responsabile **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

2003

LOMBARDI G.

RVMD - Data

RVMN - Nome