

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00726638

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione CASSONE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune LONATO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia CASA

LDCQ - Qualificazione MUSEO

LDCN - Denominazione CASA DEL PODESTA'

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo SEC. XVII (?)

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da NR

DTSF - A NR

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	AMBITO LOMBARDO
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	LEGNO DI NOCE
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	172
MISP - Profondita'	56
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Il cassone ha sostegni a mensola, coperchio con modanatura lungo il bordo. Sul fronte, dipinto a tempera raffigurante prato fiorito con volatili (fagiani ?), a destra e sinistra due stemmi con imprese non identificate. Sui fianchi, anch'essi dipinti, maniglie in ferro (quella sul lato destro è stata spostata).
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
NSC - Notizie storico-critiche	Il cassone è riferibile ad opera di artigianato lombardo e va collocato probabilmente all'inizio del XVII secolo. Questo mobile va messo in relazione con il cassone conservato nella cosiddetta Sala Antica, sempre presso la Fondazione Da Como: li accomuna il decoro dipinto, che nell'esemplare della Sala Antica non risulta pienamente convincente sul piano dell'autenticità (v. scheda). In questo caso, la qualità della pellicola pittorica sembra autorizzare una datazione al XVII secolo, avanzata pur con prudenza in questa sede e in attesa del definitivo riordino dell'archivio Ugo Da Como.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	DONAZIONE
ACQD - Data acquisizione	1941
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo	New_1369823245422
FTAF - Formato	jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1997
CMPN - Nome	BASTA C.
FUR - Funzionario responsabile	MORI MG.
FUR - Funzionario responsabile	SALA L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	LOMBARDI G.
AN - ANNOTAZIONI	