

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00726919

ESC - Ente schedatore S74

ECP - Ente competente S74

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione TAVOLETTA DA SOFFITTO RAFF. FIGURA MASCHILE

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia BS

PVCC - Comune LONATO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia CASA

LDCQ - Qualificazione MUSEO

LDCN - Denominazione	CASA DEL PODESTA'
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	SECC. XV/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	NR
DTSF - A	NR
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	AMBITO LOMBARDO
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	LEGNO DIPINTO A TEMPERA
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	50
MISL - Larghezza	35
MIST - Validita'	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	RIDIPINTURE, LACUNE
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	A destra, è un figura maschile con lunghi capelli e barba, il torso nudo, i fianchi cinti di un panneggio(?); in una mano regge una torcia accesa, mentre con l'altra sostiene uno stemma (non riconoscibile). Ai lati, ampie campiture con tralci fioriti.
DESI - Codifica Iconclass	n.r.
DESS - Indicazioni sul soggetto	n.r.
NSC - Notizie storico-critiche	La tavoletta, assai alterata da grossolani interventi di ridipintura, è riferibile a ignoto pittore lombardo probabilmente bresciano, operante nella seconda metà del XV secolo. Ragioni stilistiche ci fanno ritenere che anche questa tavoletta appartenga al medesimo contesto di quelle montate nella Sala Antica e nello studio del Senatore. I dubbi sulla originaria provenienza dal palazzo Salvadego - Ugoni, come sostenuto dal Lechi (LECHI, vol. II, Brescia 1974, pp. 399-400) per il soffitto in analisi e per quelli sopra citati potrebbero forse chiarirsi con un restauro e un'analisi attenta dei materiali.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** DONAZIONE**ACQD - Data acquisizione** 1941**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** New_1371206613675**FTAF - Formato** jpg**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** F.LECHI**BIBD - Anno di edizione** 1974**BIBH - Sigla per citazione** A003**BIBN - V., pp., nn.** v. II, pp. 399-400**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome** BASTA C.**FUR - Funzionario responsabile** MORI MG.**FUR - Funzionario responsabile** SALA L.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2003**RVMN - Nome** LOMBARDI G.