

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00188030

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900188030

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Annunciazione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino femminile

LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano terreno, sala I (Fiorentine)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 4632
INVD - Data	1890 -

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Filippo Neri
PRCS - Specifiche	primo altare a destra
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1772

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCD - Denominazione	Convento di S. Firenze
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1772
PRDU - Data uscita	1867

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1867
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	domenicano
PRCD - Denominazione	Convento di S. Marco
PRCM - Denominazione raccolta	Museo di S. Marco
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1907
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino femminile
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRCS - Specifiche	Galleria dell'Accademia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1936 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Montespertoli
PRVL - Localita'	Montegufoni
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCS - Specifiche	rifugi bellici

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1942

PRDU - Data uscita 1945

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1460

DTSF - A 1475

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento parziale esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Maestro della Natività Johnson

AUTA - Dati anagrafici notizie 1450-1474

AUTH - Sigla per citazione 00000621

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento parziale esecuzione

AUTM - Motivazione dell'attribuzione bibliografia

AUTN - Nome scelto Lippi Filippino

AUTA - Dati anagrafici 1457 ca./ 1504

AUTH - Sigla per citazione 00000545

AAT - Altre attribuzioni Maestro della Natività di Castello

AAT - Altre attribuzioni Maestro della Natività di Castello e Lippi, Filippino

AAT - Altre attribuzioni Maestro di San Miniato e Lippi, Filippino

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tavola/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unita' cm

MISA - Altezza 175

MISL - Larghezza 181

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

STCS - Indicazioni specifiche fessura verticale mediana, integrazioni in basso a destra, svelamento degli incarnati, cadute di colore nell'aureola

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1992
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 2687
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
DESI - Codifica Iconclass	73 A 52 1 (+11 +13 +3)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Dio Padre; Gabriele arcangelo; Madonna. Figure: angeli. Abbigliamento: all'antica. Interno. Paesaggi: giardino. Architetture: zoccolo; loggiato a tre archi ribassati; muro di cinta; nicchia con timpano. Oggetti: inginocchiatoio; leggio; vaso; cuscini; libro; sedile; drappo; pavimento a piastrelle. Vegetali: gigli; fiori; abeti; cipressi. Allegorie-simboli: (Spirito Santo) colomba. Decorazioni: ali spiegate; fiori; nastri; conchiglie.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il Pudelko notó la derivazione del dipinto da un'analogia 'Annunciazione' di Filippo Lippi (ca. 1443) per il convento delle Murate di Firenze, ora all'Alte Pinakothek di Monaco. Dopo essere stato attribuito integralmente al "Maestro della Natività di Castello", probabile allievo di Filippo Lippi (Berenson), lo Scharf vi individuó due mani distinte: il "Maestro della Natività di Castello" e, limitatamente all'angelo annunziante e alla Madonna, Filippino Lippi che avrebbe terminato il quadro, rimasto incompiuto nella bottega di Fra Filippo, verso il 1480. Mentre l'intervento di Filippino viene confermato unanimamente dalla critica posteriore (il Salvini lo anticipa al 1472 circa), l'impianto generale della pala e l'angelo sulla porta vengono espunti dal catalogo del "Maestro della Natività di Castello" per essere riferiti al "Maestro di San Miniato" .</p> <p>Recentemente la Padoa ha avanzato il nome del "Maestro della Natività Johnson", forse da identificare con Domenico di Zanobi, per l'esecuzione di gran parte del dipinto e di Filippino Lippi per la figura della Madonna, della testa e di parte dell'abito dell'angelo annunziante. La datazione delle parti attribuite a Filippino é confermata al 1472 ca. mentre é dubbiosa ancora quella per l'intervento del 'Maestro della Natività Johnson' oscillante da una fase giovanile, durante l'alunnato nella bottega pratese di Filippo Lippi (ca. 1460-1465), ad un momento più avanzato (ca. 1472) quando il pittore collaborava insieme a Filippino nell'atelier del Botticelli. La Padoa avanza quest'ultimo riferimento cronologico sulla base del confronto stilistico con opere giovanili come la 'Natività' del Museo Johnson di Filadelfia, la 'Madonna col Bambino' di S. Pietro in Selva a Malmantile e la pala di S. Vito ad Artimino.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 80806

FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 25782
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 25783
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 25784
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 25785
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	Brogi 25786
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 1753
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	cronaca
FNTT - Denominazione	Giornale
FNTD - Data	1867
FNTN - Nome archivio	Firenze, Archivio SBAS
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario generale dei dipinti di magazzino dalla R. Galleria di Firenze, II categoria
FNTD - Data	1881
FNTF - Foglio/Carta	n. 430 II cat.
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario

FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 post
FNTF - Foglio/Carta	n. 4632
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra giardino
BIBD - Anno di edizione	1931
BIBH - Sigla per citazione	00001711
BIBN - V., pp., nn.	p. 343
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pudelko G.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001678
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-76
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1936
BIBH - Sigla per citazione	00001598
BIBN - V., pp., nn.	p. 43
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Scharf A.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00001603
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Conti A.
BIBD - Anno di edizione	1968
BIBH - Sigla per citazione	00001637
BIBN - V., pp., nn.	p. 11
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	p. 40, n. 6

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Maestri botteghe
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00001442
BIBN - V., pp., nn.	pp. 48-49

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Filippino Lippi
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00006891
BIBN - V., pp., nn.	p. 43, n. 5

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Zambrano P./ Katz Nelson J.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	00006073
BIBN - V., pp., nn.	pp. 358-359

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Filippino Lippi, un bellissimo ingegno
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	2004

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1985
CMPN - Nome	Padoa A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1987
RVMN - Nome	Civai A.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	1987
AGGN - Nome	Civai A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Rousseau B.

AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)