

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00191338
ESC - Ente schedatore	S156

ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	0
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Cristo in pietà, funerali di un fratello della Compagnia di Gesù Pellegrino, Cristo pellegrino tra Santi e confratelli della compagnia di Gesù Pellegrino
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino femminile
LDCN - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano primo, sala II
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Inv. 1890, 5048, 5066, 5067
INVD - Data	1890 -
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	basilica
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Maria Novella
PRCS - Specifiche	transetto
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1404

PRDU - Data uscita	1408
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
---------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo degli Uffizi
----------------------	----------------------

PRCM - Denominazione raccolta	Galleria degli Uffizi
----------------------------------	-----------------------

PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1867
--------------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	FI
------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
---------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	Gallerie fiorentine
----------------------------------	---------------------

PRCS - Specifiche	deposito
-------------------	----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
----------------	---------

PRVP - Provincia	PO
------------------	----

PRVC - Comune	Poggio a Caiano
---------------	-----------------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	villa
------------------	-------

PRCD - Denominazione	Villa di Poggio a Caiano
----------------------	--------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1959
----------------------	------

PRDU - Data uscita	1961
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1404
-----------	------

DTSV - Validita'	ca
------------------	----

DTSF - A	1408
----------	------

DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
ADT - Altre datazioni	1400/ 1405 ca.
ADT - Altre datazioni	1430 ca.
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Gerini Niccolò di Pietro
AUTA - Dati anagrafici	notizie dal 1368/ 1414-1415
AUTH - Sigla per citazione	00000419
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Compagnia di Gesù Pellegrino
CMMD - Data	1404 ca.
CMMF - Fonte	documentazione
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
MTC - Materia e tecnica	oro/ laminazione
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	351
MISL - Larghezza	157.5
MIST - Validita'	ca
FRM - Formato	cuspidato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	Decurtazione di parte della cuspide superiore, gravi spaccature nella cuspide inferiore; lacuna pittorica sullo zoccolo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1951
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 1249
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2004/ 2005
RSTE - Ente responsabile	SBAS FI, UR 7436
RSTN - Nome operatore	Signorini M. R.
RSTN - Nome operatore	Buda
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni	Predella triangolare, incorniciatura a foglie d' acanto e pigne,

sull'oggetto	modanature, dentellature, zoccolo modanato, pannello rettangolare, cuspid mistilinea incorniciata.
DESI - Codifica Iconclass	73 D 73 1 : 42 E 24 1 : 46 A 62 : 11 P 31 63 : 11 D 32 78#:#11 H# (TOMMASO D'AQUINO):#11 H#(GIACOMO MAGGIORE):#11 H# (PIETRO):#11 H#(DOMENICO):#46 A 62#:#11 P 31 63#
DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri gotici
ISRP - Posizione	sullo zoccolo
ISRI - Trascrizione	QUESTA TAVOLA E DELLA COMPAGNIA DELLA DISCIPLINA DEL PELLEGRINO ISCRIVERANOCISI IMORTI [...]/ ALE SICOMINCIO ILDI DISANTO SANTO SIMONE E SANTO TADDEO ANNI DOM[...] MIL[...]
NSC - Notizie storico-critiche	L' opera, già collocata secondo la testimonianza del Fineschi e del Fantozzi al primo pilastro appena usciti dalla sagrestia nella chiesa di S. Maria Novella, è un' immagine votiva detta "tavola dei morti" dedicata dalla Compagnia dei Disciplinanti della Misericordia del Salvatore, detta di Gesù Pellegrino, come è testimoniato, oltre che dall' iscrizione, dall' iconografia del Cristo redentore nella cuspid abbigliato da viandante con il baculo viatorio nella mano destra.L' attribuzione dell' Offner a Niccolò di Pietro Gerini fu ripresa dalla marcucci che confermò sia l'autografia del maestro sia la datazione proposta dall' Offner al 1404-1408, considerando coe termine "post quem" il "Vir dolorum fra simboli della passione" di Lorenzo Monaco (Galleria dell' Accademia) datato 1404, probabile modelo dela tavola geriniana. La datazione a dopo il 1404 è confermata dal documento pubblicato dal Mesnil, che pur non essendo mai stato messo in relazione al dipinto dell' Accademia allude con ogni probabilità ad esso (cfr. la voce Committenza).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	S. Maria Novella
ACQD - Data acquisizione	1867
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 68766

FTAT - Note	dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 117703
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 117704
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 67739
FTAT - Note	prima restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 n. 2072
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 post
FNTF - Foglio/Carta	nn. 5048, 5066, 5067
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Ufficio Ricerche
FNTS - Posizione	NR (recupero pregresso)
FNTI - Codice identificativo	NR (recupero pregresso)
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fineschi V.
BIBD - Anno di edizione	1787
BIBH - Sigla per citazione	00004023
BIBN - V., pp., nn.	P. 96
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fineschi V.
BIBD - Anno di edizione	1790
BIBH - Sigla per citazione	00004167
BIBN - V., pp., nn.	P. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fantozzi F.
BIBD - Anno di edizione	1842

BIBH - Sigla per citazione	00001120
BIBN - V., pp., nn.	P. 515
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1921
BIBH - Sigla per citazione	00003566
BIBN - V., pp., nn.	P. 240
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marcucci L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBH - Sigla per citazione	00003527
BIBN - V., pp., nn.	pp. 114-115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Offner R.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBH - Sigla per citazione	00000202
BIBN - V., pp., nn.	p. 81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Galleria Accademia
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBH - Sigla per citazione	00006628
BIBN - V., pp., nn.	p. 104, n. 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wackernagel M.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00003634
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45-46
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 745
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boskovits M.
BIBD - Anno di edizione	1975

BIBH - Sigla per citazione	00000221
BIBN - V., pp., nn.	p. 407
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	Lapucci R.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	1988
RVMN - Nome	Civai A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Civai A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	CMM note: La confraternita di Gesù pellegrino fin dal XIV secolo ebbe sede nella cappella dei SS. Simone e Giuda Taddeo nel chiostro di S. Maria Novella vicino al transetto occidentale della chiesa (Richa). Dai documenti inerenti la compagnia, pubblicati dal Mesnil, si ricava che nel 1404 "Antonio di Schiatta Macci dono alla chompagnia l. 4 perchè si chompiesse la tavola de morti la quale s' a a porre in chiesa". Poichè anche stilisticamente l'opera dell' Accademia rimanda a questo periodo, le si può facilmente riferire tale documento.