

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00094381

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 1

RVER - Codice bene radice 0900094381

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTP - Posizione scomparto centrale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino in trono tra santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCQ - Qualificazione benedettino femminile

LDCN - Denominazione Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	via Ricasoli, 58/60
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
LDCS - Specifiche	piano primo, sala del tardo Trecento

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. 1890, 8612
INVD - Data	1890 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Gaggio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Gaggio
PRCS - Specifiche	altar maggiore

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1395/ ca.
PRDU - Data uscita	1603/ ca.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	conventuale
PRCD - Denominazione	Chiesa di S. Gaggio
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Chiesa e Convento di S. Gaggio
PRCS - Specifiche	altare sotto il coro delle monache

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1606/ ca.
PRDU - Data uscita	1810

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XIV
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1390
------------------	------

DTSF - A	1395
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
-------------------------------------	--------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
---	--------------

AUTN - Nome scelto	Mariotto di Nardo
---------------------------	-------------------

AUTA - Dati anagrafici	notizie 1380 ca.-1424 ca.
-------------------------------	---------------------------

AUTH - Sigla per citazione	00000711
-----------------------------------	----------

AAT - Altre attribuzioni	Lorenzo di Niccolò
---------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a tempera
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	oro/ laminazione/ punzonatura
--------------------------------	-------------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
----------------------	----

MISA - Altezza	176
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	255
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

STCS - Indicazioni specifiche	zoccolo, pilastrini tortili, archetti pensili, colonnine tortili rifatti in epoca ottocentesca
--------------------------------------	--

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1985
--------------------	------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	NR (recupero pregresso)
--	-------------------------

DESI - Codifica Iconclass	11 F 42 22 (+3) : 11 H (LORENZO) : 11 H (GIOVANNI EVANGELISTA) : 11 H (GIACOMO MAGGIORE) : 11 H (SEBASTIANO)
----------------------------------	--

DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Lorenzo; San Giovanni Evangelista; San Giacomo Maggiore; San Sebastiano. Figure: angeli.
--	---

	Commissionato dalla famiglia Corsini, patrona del Convento di S. Gaggio, per la chiesa di S. Gaggio. Il trittico fu riferito a Lorenzo di Niccolò dal Cavalcaselle e dal Siren. L'attribuzione dell'opera a Mariotto fu avanzata più tardi dal Siren stesso in base alle stringenti affinità stilistiche con la pala in San Donnino a Villamagna che i
--	--

NSC - Notizie storico-critiche

documenti reperiti dal Giglioli riferivano all'attività di Mariotto di Nardo degli anni 1394-1395. Il nome di Mariotto è accettato unanimemente dalla critica che inserisce per lo più l'opera entro i limiti cronologici 1390-1395. Le cuspidi, staccate dal dipinto probabilmente in epoca ottocentesca, furono ricondotte a Mariotto di Nardo dal Berenson, e dal Boskovits ricollegate al polittico (1975); solo dopo il restauro del 1985 sono state collocate nella loro posizione originaria.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione soppressione

ACQN - Nome napoleonica

ACQD - Data acquisizione 1810

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo Anderson, 25078

FTAT - Note totale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

FTAP - Tipo fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 3280

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

FTAN - Codice identificativo ex art. 15, 2147

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 1975

CMPN - Nome Simari M. M.

FUR - Funzionario responsabile Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 1988

RVMN - Nome	Civai A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	1988
AGGN - Nome	Civai A.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)