# **SCHEDA**



| CD - CODICI                        |          |
|------------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda                  | OA       |
| LIR - Livello ricerca              | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO               |          |
| NCTR - Codice regione              | 09       |
| NCTN - Numero catalogo<br>generale | 00121925 |
| ESC - Ente schedatore              | S156     |
| ECP - Ente competente              | S156     |
| RV - RELAZIONI                     |          |

**RVE - STRUTTURA COMPLESSA** 

**RVEL** - Livello 4

**RVER - Codice bene radice** 0900121925

# **OG - OGGETTO**

**OGT - OGGETTO** 

**OGTD - Definizione** scomparto di predella

**OGTP** - Posizione quarto da sinistra

**SGT - SOGGETTO** 

**SGTI - Identificazione** San Nicola di Bari fa sospendere l'esecuzione di tre soldati innocenti

# LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia **PVCR - Regione** Toscana

**PVCP - Provincia** FI

**PVCC - Comune** Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

| LDCQ - Qualificazione                    | benedettino femminile  |
|--|--|
| LDCN - Denominazione                     | Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia  |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Ricasoli, 58/60  |
| LDCM - Denominazione raccolta            | Galleria dell'Accademia  |
| LDCS - Specifiche                        | piano primo, sala del tardo Trecento, parete sinistra  |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI      |  |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO                | O SOPRINTENDENZA   |
| INVN - Numero                            | Inv. 1890, 9206  |
| INVD - Data                              | 1890 -   |
| DT - CRONOLOGIA                          |  |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                |  |
| DTZG - Secolo                            | sec. XV  |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA               |  |
| DTSI - Da                                | 1410   |
| DTSV - Validita'                         | ca   |
| DTSF - A                                 | 1415   |
| DTSL - Validita'                         | ca   |
| DTM - Motivazione cronologia             | bibliografia   |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE               |  |
| AUT - AUTORE                             |  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione     | bibliografia   |
| AUTN - Nome scelto                       | Mariotto di Nardo  |
| AUTA - Dati anagrafici                   | notizie 1380 ca1424 ca.  |
| AUTH - Sigla per citazione               | 00000711   |
| MT - DATI TECNICI                        |  |
| MTC - Materia e tecnica                  | tavola/ pittura a tempera  |
| MIS - MISURE                             |  |
| MISU - Unita'                            | cm   |
| MISA - Altezza                           | 40.5   |
| MISL - Larghezza                         | 35.5   |
| CO - CONSERVAZIONE                       |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZI                | IONE   |
| STCC - Stato di<br>conservazione         | buono  |
| DA - DATI ANALITICI                      |  |
| DES - DESCRIZIONE                        |  |
| DESO - Indicazioni<br>sull'oggetto       | NR (recupero pregresso)  |
| DESI - Codifica Iconclass                | 11 H (NICOLA DI BARI) 54   |
| DESS - Indicazioni sul<br>soggetto       | Soggetti sacri. Personaggi: San Nicola di Bari. Figure: soldati; martiri; frati. Oggetti: spade; lance; scudi; croce astile. Animali: cavalli. |
|  |  |

**NSC - Notizie storico-critiche** 

La raffigurazione di questo scomparto di predella è simile nell'impostazione a quella, di medesimo soggetto ed autore, conservata a Roma nella Pinacoteca Vaticana (Inv. n. 97).

# TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

#### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione** 

generica

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione** 

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

# DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione esistente

**FTAP - Tipo** fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 117692

#### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia colore

**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15, 29711

# **AD - ACCESSO AI DATI**

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili

# **CM - COMPILAZIONE**

#### **CMP - COMPILAZIONE**

**CMPD - Data** 1977

**CMPN - Nome** Simari M. (revisione Bellosi L.)

**FUR - Funzionario** 

responsabile

Paolucci A.

#### **RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

**RVMD - Data** 2006

**RVMN - Nome** ARTPAST/ Caldini R.

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

AGGD - Data 1989

**AGGN - Nome** Biagi E.

**AGGF** - Funzionario

responsabile

NR (recupero pregresso)

#### **AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

**AGGD - Data** 2006

**AGGN - Nome** ARTPAST/ Caldini R.

**AGGF** - Funzionario

responsabile NR (recupero pregresso)